ПРИНЯТ
На педагогическом совете
ГБДОУ детского сада № 86
Невского района Санкт- Петербурга
Протокол № 1 от 29.08.2025

УТВЕРЖДЕН
Приказом № 89-ОД от 29.08.2025
Заведующий ГБДОУ детского сада № 86
Невского района-Санкт-Петербурга
_____ О.В. Сливарь

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

на 2025-2026 учебный год
воспитателя первой младшей группы № 1 «Радуга»
общеразвивающей направленности
по реализации
образовательной программы дошкольного образования
Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 86
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому
развитию детей Невского района Санкт-Петербурга

Разработчик:
Аганина Л.А

Санкт-Петербург

2025

Пояснительная записка

КТП воспитателя первой младшей группы общеразвивающей направленности №1 «Радуга» Аганиной Людмилы Александровны характеризует специфику содержания образования и особенности организации образовательной деятельности с детьми 2 - 3 лет на 2025-2026 учебный год. КТП спроектировано с учетом ФГОС ДО (утвержден приказом Министерством образования и науки России от 17 октября 2013 г. №1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Мин просвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Мин просвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее - ФОП ДО) и определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цель	Проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи и содержание образовательной деятельности в каждой образовательной области, предусмотренные для освоения в данной возрастной группе детей, представлены в двух видах:

- файлового каталога электронных документов в формате Word, содержащих задачи и содержание по пяти образовательным областям, которые оформляются в виде гиперссылок на название образовательной области;
- ссылок в тексте Программы, представленных виде названия раздела ФОП ДО, конкретных пунктов и страниц.

Возраст воспитанников	**Задачи и содержание образовательной деятельности**	**Ссылки на задачи**		**Ссылки на содержание**	
		№ пунктов и нумерация задач	**№ страниц**	**№ пунктов и нумерация подпунктов**	**№ страниц**
Социально-коммуникативное развитие		***18***			***стр.2342***

Ранний возраст					
от 1года до 2-х лет	общие	*18.2.1*	*стр.2122*	*18.2.2*	*стр. 22*
от 2-х до 3-х лет	общие	*18.3.1*	*стр. 2223*	*18.3.2*	*стр.23*
Познавательное развитие		***19***			***стр.4257***
Ранний возраст					
от 1 года до 2-х лет	общие	*19.2.1*	*стр. 43*	*19.2.2*	*стр. 43-*
	сенсорные эталоны и познавательные действия			*1)*	*стр. 4344*
	окружающий мир			*2)*	*стр. 44*
	природа			*3)*	*стр. 44*
от 2-х до 3-х лет	общий объём (19.3)	*19.3.1*	*стр. 45*	*19.3.2*	*стр. 45 47*
	сенсорные эталоны и познавательные действия	*1)*		*1)*	*стр. 4546*
		2)			
		3)			
	математические представления	*4)*		*2)*	*стр.46*
	окружающий мир	*5)*		*3)*	*стр.46*
		6)			
	природа	*7)*		*4)*	*стр.4647*
		8)			
Речевое развитие		***20***			***стр.5776***
Ранний возраст					
от 1года до 2-х	от 1 года -1г.6 мес.	*20.2.1 1)*	*стр. 58*	*20.2.2 1)*	*стр. 59*
	развитие понимания речи				
	развитие активной речи				
	от 1 г.6мес до 2-х лет	*20.2.1. 2).*	*стр. 59*	*20.2.2 2)*	*стр. 60*
	развитие понимания речи				
	развитие активной речи				
от 2-х до 3-х лет	общий объём (20.3)	*20.3.1*	*стр. 6061*	*20.3.2*	*стр.6162*
	формирование словаря	*1)*	*стр. 60*	*1)*	*стр. 61*
	звуковая культура речи	*2)*	*стр. 61*	*2)*	*стр. 62*
	грамматический строй речи	*3)*		*3)*	
	связная речь	*4)*		*4)*	
	интерес к художественной литературе	*5)*			
Художественно-эстетическое развитие		***21***			***стр. 76121***
Ранний возраст					
от 1года до 2-х	от 1 года -1г.6 мес.	*21.2.1 1)*	*стр. 77*	*21.2.2 1)*	*стр. 77*
	от 1г.6мес. до 2-х	*21.2.1*		*21.2.2*	*стр. 78*

	лет	*2)*		*2)*	
от 2-х до 3-х лет	общий объём (21.3)	*20.3.1*	*стр. 7880*	*20.3.2*	*стр.8082*
	приобщение к искусству	*1)*	*стр. 7879*	*21.3.2.1*	*стр.80*
	изобразительная деятельность	*2)*	*стр. 79*	*21.3.2.2*	*стр.8081*
				1)рисование	*стр.8081*
				2)лепка	*стр.81*
	конструктивная деятельность	*3)*		*21.3.2.3*	*стр.8182*
	музыкальная деятельность	*4)*		*21.3.2.4*	*стр. 82*
				1)слушание	
				2)пение	
				3)музыкально-ритмические движения	
	театрализованная деятельность	*5)*	*стр. 7980*	*21.3.2.5*	*стр. 82*
	культурнодосуговая деятельность	*6)*	*стр.80*	*21.3.2.6*	*стр. 82*
Физическое развитие		***22***			***стр.121147***
Ранний возраст					
от 1года до 2-х	общие	*22.2.1*	*стр.123*	*22.2.2*	*стр.123*
	основная гимнастика			*22.2.2 1)*	
	подвижные игры			*22.2.2 2)*	*стр.124*
	формирование основ здорового образа жизни			*22.2.2 3)*	
от 2-х до 3-х лет	общий объём (22.3)	*22.3.1*	*стр.124*	*22.3.2.*	*стр.124126*
	основная гимнастика			*1)*	*стр.125*
				основные движения	
				общеразвивающие упражнения	*стр.126*
	подвижные игры			*2)*	*стр.126*
	формирование основ здорового образа жизни			*3)*	
Принципы и подходы к КТП	***принцип учёта ведущей деятельности*:** Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОСДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода- от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно манипулятивной) и игровой деятельности; ***принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей:*** Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разны этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий				

	развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами; ***принцип амплификации детского развития*** как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста; ***принцип единства обучения и воспитания:*** как интеграция двухстороннего процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности; ***принцип преемственности образовательной работы*** на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи; ***принцип сотрудничества с семьей:*** реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощии поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка; ***принцип здоровье сбережения:*** при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.
Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей (группы)	
Развитие моторики. Развитие моторики является определяющим для всего психического развития. Преимущественно формируется подкорковый уровень организаци и движения, включающий формирование ритма, темпа, тонуса. Все движения формируются на основании ритмической картины, соответственно, чрезвычайно важно формировать ритмичность (движения под ритм; режим дня; чередование активности и отдыха). Подавляющие большинство детей (90%)может хорошо ходить (в год и два месяца); строить башню из двух кубиков (в полтора года); подниматься по ступенькам (в год и десять месяцев); пинать мяч (к двум годам). На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Ребенок до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Постепенно ходьба совершенствуется. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются	

взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. Даже в начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полуторалету малышей кроме основных развиваются подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом. В полтора года дети способны рисовать каракули, а к двум годам могут нарисовать прямую линию. Дети все лучше контролируют простые движения, а затем объединяют их во все более сложные и согласованные системы.

Психические функции. Восприятие становится ведущей психической функцией. Совершенствуется зрительное восприятие и становится ведущим. Вместе с тем, дети полутора - двух лет не могут одновременно воспринимать объект в целом и отдельные его части. В области восприятия происходит формирование перцептивных действий и предметных эталонов. Функция перцептивных действий-ориентировочная, обследование перцептивных свойств объекта на основе эталонов. Формирование наглядно-действенного мышления как отражения скрытых сущностных связей и отношений объектов происходит на основе развития восприятия и в ходе овладения ребенком предметно-орудийными действиями. Первоначально перцептивные действия представляют собой развернутые внешние действия. По мере овладения речью восприятие начинает приобретать черты произвольности. Слово начинает регулировать восприятие ребенка. По мере взросления и накопления опыта дети приобретают способность принимать и одновременно перерабатывать все больше информации, сопоставляя знание о части и целом.

Появляются зачатки экспериментирования. Физический опыт становится основой обобщений. Последовательность овладения обобщениями: на основании цвета (от года до года и семи месяцев); на основании формы (от полутора до двух лет); функциональные обобщения (от двух до трех лет).

В ходе формирования умения использовать орудия ребенок проходит четыре стадии: целенаправленных проб, «подстерегания», навязчивого вмешательства, объективной регуляции. Особенности предметной деятельности: педантизм, рука подстраивается под предмет, функциональная сторона действия опережает операциональную (знание действия опережает его реализацию). Логика развития действия: неспецифичные действия – функциональные действия-выделение способа действия-перенос действия (с одного предмета на другой, из одной ситуации в другую). Предметно орудийные действия формируются тольков сотрудничествесо взрослым. Функции взрослого в формировании предметных действий: показ, совместные действия, поощрение активных проб ребенка, словесные указания. Предметная деятельность становится основой развития наглядно образного мышления через представления о цели действия и ожидаемом результате, выделение соотношений и связей между предметами, условий реализации действий.

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи, где можно выделить два основных этапа. Первый (от года до года и шести-восьми месяцев) - переходный, со следующими особенностями: интенсивное развитие понимания, активной речи почти нет; активная речь своеобразна по лексике, семантике, фонетике, грамматике, синтаксису.

Второй период (от года и восьми месяцев до трех лет) - практическое овладение речью. Связи между предметом (действием)и словами, их обозначающими, формируются значительно быстрее, чем в конце первого года («взрыв наименований»). При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Установлена четкая зависимость между качеством языковой стимуляции в домашнем окружении ребенка и развитием его речи.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. Самые первые слова обозначают те предметы, с которыми ребенок может играть (мяч, машинка и т. п.). Поскольку в окружении каждого ребенка набор предметов, с которыми он может так или иначе взаимодействовать, различен, то и первоначальный словарный запас каждого ребенка уникален. Научившись употреблять слова применительно к определенной ситуации, дети вскоре начинают использовать их в описаниях других ситуаций, не замечая производимой нередко подмены их истинного значения. В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и тоже действием тоже относиться к разным

предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая). Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После года и восьмидесяти месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200300 слов. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги. Упрощенные слова («ту-ту», «ав-ав») заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (число слогов), наполняя его звуками- заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

У двухлетних детей предметная игра становится более сложной, содержательной. В полтора года дети узнают о предназначении многих вещей, закрепленном в культуре их социального окружения, и с этих пор игра становится все более символической. Образы, которые используют дети в своих играх, похожи на реальные предметы. Этапы развития игры в раннем детстве: на первом этапе (один год) игра носит узко- подражательный характер, представляет собой специфическое манипулирование предметом, с начала строго определенным, который показал взрослый, а затем и другими. На втором этапе репертуар предметных действий расширяется, и уже не только сам предмет, но и указание взрослого вызывают действия и сложные цепочки действий. На третьем этапе (от полутора до трех лет) возникают элементы воображаемой ситуации, составляющей отличительную особенность игры: замещение одного предмета другим.

Навыки. Дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ними пр.). Эти действия ребенок воспроизводит и после показа взрослого, и путем отсроченного подражания. Постепенно, из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их поцвету и размеру, из строительного материала возводит по образцузабор,паровозик, башенку
и другие несложные постройки. Дети активно воспроизводят бытовые действия, доминирует подражание взрослому. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла)на другие (мишки, зайцы и другие мягкие игрушки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать; мисочку, чтобы накормить мишку).

Коммуникация и социализация. Формируется ситуативно-деловое общение со взрослым, основными характеристиками которого являются: стремление привлечь внимание к своей деятельности; поиск оценки своих успехов; обращение за поддержкой в случае неуспеха; отказ от «чистой» ласки, но принятие ее как поощрение своих достижений. Принципиально важной является позиция ребенка ориентации на образец взрослого, позиция подражания и сотрудничества, признания позитивного авторитета взрослого. Формирования эмоциональной привязанности: индивидуализация привязанности; снижение сепарационной тревоги.
Появляются первые социальные эмоции, возникающие преимущественно по типу заражения: сочувствие, сорадование. На втором году жизни у детей при направленной работе взрослого формируются навыки взаимодействия со сверстниками: появляется игра рядом; дети могут самостоятельно играть друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако несовершенство коммуникативных навыков ведет к непониманию и трудностям общения. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Общение детей в течение дня возникает, как правило, в процессе предметно-игровой деятельности и режимных моментах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе с соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются

простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

Саморегуляция. Овладение туалетным поведением. Формирование основ регуляции поведения. В речи появляются оценочные суждения: «плохой, хороший, красивый». Ребенок овладевает умением самостоятельно есть любые виды пищи, умыться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Личность. Появляются представления о себе, в том числе как представитель пола. Разворачиваются ярко выраженные процессы идентификации с родителями. Формируются предпосылки самосознания через осуществление эффективных предметных действий.

Основания - Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О
разработки КТП национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

Информация о парциальных программах ГБДОУ

Парциальные программы являются дополнением к Основной образовательной программе дошкольного образования и составляют не более 40% от общей учебной нагрузки. В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены парциальные программы:

№	Название парциальной программы	УМК
1	«Первые шаги» (региональный компонент)	Алифанова Г.Т. Авторская программа «Первые шаги», с использованием пособия «Петербурговедение для малышей» (2-7 лет), СПб, Паритет, 2008 Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет. Пособие для воспитателей и родителей. - СПб.: Паритет, 2019. https://cassiopeiabook.info/books/peterburgovedenie-dlya-malyishey-ot-3-do-7-let-posobie-dlya-vospitateley-i-roditeley
	Цвет творчества (художественно-эстетическое развитие)	Дубровская Н. В. Парциальная программа художественно-эстетического развития дошкольников. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 https://oldfiro.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/dubrovskaya_parc_prog_hud-estet_razv_2-7.pdf
2	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (духовно-нравственное	Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие - 2 изд., перераб. и доп. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2024.
3	Развитие через движение: формирование двигательных способностей детей 3–7 лет (физическое развитие)	Развитие через движение: формирование двигательных способностей детей 3–7 лет: парциальная программа / О.Б. Соковиков, Л.А. Новикова, Т.В. Левченкова. – М.: ООО «Издательство «ВАРСОН», 2022. https://oldfiro.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/Razvitie_cherez_dvizhenie.pdf
4	«Трудовое воспитание»	«Методические рекомендации по трудовому воспитанию детей в дошкольных образовательных организациях» Министерство Просвещения РФ ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания», 2024 г. https://институтвоспитания.рф/upload/iblock/a0a/pv254vy8g3ux9yu7b3zu58wl95rpd3fd.pdf

	- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»; - Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционныхроссийских духовно-нравственных ценностей» - Федеральный закон от 29 декабря2012г.№273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» - Федеральный закон от 19 декабря 2023 г. N 618-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" - Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» - Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации» - распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. №999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»; - ФГОС ДО - ФОП ДО - Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599); - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573). - СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
Срок реализации КТП	2025-2026учебный год (Сентябрь 2025 - август 2026 года)
Планируемые результаты реализации КТП	1. У ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры; 2. Ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические

(п. 15.2. ФОП ДО)	навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное); 3. Ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; 4. Ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом; 5. Ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого; 6. Ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; 7. Ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели; 8. Ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами; 9. Ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым; 10. Ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них; 11. Ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; 12. Ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия; 13. Ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее); 14.Ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам; 15. Ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения; 16. Ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства; 17. Ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования; может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки; 18. Ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе; 19. Ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

2. Календарно-тематическое планирование

Дата	*Тема*	*Проблематика недели*	*Образовательные области. Основные задачи работы с детьми*	*Результат работы по теме*	*Предполагаемый продукт*
Сентябрь	**Здравствуй, детский сад!**	***1 неделя*** 01 - 05.09.2025 Давайте, познакомимся! (адаптация)	***Социально-коммуникативное развитие***: Формировать понятие предметный мир: игрушки. Побуждать детей различать и называть игрушки, выделять их по величине, называть, развивать ориентировку в пространстве, воспитывать формы бережного обращения с игрушками. «Познакомимся с игрушками» ***Познавательное развитие:*** формировать у детей представление о форме предметов, учитывать это свойство при выполнении элементарных действий, развивать зрительно-двигательную координацию, воспитывать положительное отношение и интерес к занятиям. «Кукла Таня играет с детками» ***Речевое развитие:*** Познакомить малышей с предметами групповой комнаты и их размещением. Формировать активный словарь: игровой уголок, стол и стул, шкаф, игрушки. Воспитывать бережное отношение к игрушкам. 1. «Покажем друзьям нашу группу» Формировать у детей определенный темп и ритм речи. Воспитывать желание слушать воспитателя, развивать внимательность при прослушивании потешек.2 «Новые друзья в гостях у деток» ***Художественно-эстетическое развитие: Рисование: «По дорожке в гости к деткам»*** Формировать у малышей интерес к занятиям изобразительной деятельностью, развивать любознательность, создать эмоциональный настрой. ***Лепка: «Вот такое тесто!»*** Познакомить детей с тестом; научить разминать тесто пальцами и ладонями обеих рук; формировать у них интерес к работе с тестом;	———	Коммуникативные игры Картотека «Утро радостных встреч»!
		2 неделя 08- 12.09.2025	***Социально-коммуникативное развитие:*** Познакомить детей с названиями игрушек - мишка, мяч, кубики, машина; учить описывать игрушку (называть части, величину, признаки), находить её изображение на картинках, соотносить игрушку и предметное изображение, сравнивать большую и маленькую игрушки; способствовать развитию мышления, внимания, памяти. «Игрушки - мишка, мяч, кубик, машина»	- проявляют интерес к играм, игрушкам, рисованию; - способны создавать	Народные хороводные игры

		«Игрушки на прогулке» (безопасность) (адаптация)	***Познавательное развитие:*** Формировать зрительную ориентировку в пространстве комнаты, находить предмет и называть его, развивать у детей слуховое восприятие, воспитывать интерес к детской деятельности. «Дети знакомятся с котенком Мурр-мур-мяу»	простейшие постройки; - могут ходить «стайкой» за воспитателем, выполнять несложные действия в соответствии с текстом.	«Это - я!» «Ходит Ваня», «Кто у нас хороший?»!
			Речевое развитие: Развивать у дошкольников голосовой аппарат. Закреплять в речи ребенка определенный темп и ритм, подражая разговорной речи взрослого воспитывать уважительное отношение к животным.1 «Дети приглашают к себе в гости собачку Ав-ав-ав» Развивать у детей слуховое восприятие; совершенствовать навык звукоподражания, воспитывать внимательность. 2 «Дети играют с друзьями в прятки»		
			Художественно-эстетическое развитие: ***Рисование: «По дорожке в гости к котенку Мурр-мур-мяу»*** Развивать у детей зрительное восприятие, желание «нарисовать» дорожку, воспитывать коммуникативные качества. ***Лепка «Тесто - шлеп-шлеп».*** Продолжать знакомить детей с тестом, его свойствами; учить шлепать ладонями обеих рук по тесту; формировать интерес к работе с тестом; развивать мелкую моторику.		
		3 неделя 15 - 19.09.2025 «Улица и транспорт» (адаптация)	***Социально-коммуникативное развитие***: познакомить детей с понятием «транспорт», его основными видами, учить различать основные части транспорта (кабина, кузов, колёса и т. д.);	- дети способны выражать свои просьбы словами; - могут слушать взрослых и друг друга; -имеют представление об игрушках, способах взаимодействия с ними; - различают и называют шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и величины фигур; - могут рисовать прямые линии сверху вниз;	Фотоколлаж «Осторожно-дорога»
			Познавательное развитие: Побуждать детей дифференцировать предметы по цвету, побуждать детей участвовать в совместной деятельности, повторять за воспитателем отдельные слова: улица, машины, автобусы, троллейбусы, трамваи, колеса, кабина, кузов.		
			Речевое развитие: Познакомить с предметами группы, их размещением; формировать пассивный и активный словарный запас: стол, стул, шкаф, кровать, игрушки: «Наша группа»; улица, дорога, машина «Опасмность на дороге» Приучать детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать), обогащать активный и пассивный словарь		

			Художественно-эстетическое развитие: ***Рисование «Дорога»:*** Учить детей правильно держать в руке карандаш; рисовать «дорогу» - прямые горизонтальные линии; показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественно-образной выразительности - рисовать дорогу в виде прямых линий, вертикальных: развивать чувство ритма; воспитывать интерес к отражению своих впечатлений в изобразительной деятельности. ***Лепка «Колесо».*** Познакомить детей с тестом как художественным материалом; создать условия для экспериментального узнавания («открытия») пластичности как основного художественного свойства теста; развивать тактильные ощущения, мелкую моторику; воспитывать любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности.		
		4 неделя *22* - 26.09.2025 «Кто работает в детском саду» (адаптация)	***Социально- коммуникативное развитие:*** Знакомить детей с профессиями в детском саду (повар, врач, воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель); обогащать словарный запас по теме: «Кто работает в саду» ***Познавательное развитие:*** Активизировать словарь по теме «Игрушки»; развивать предметные действия, слуховое восприятие, учить дифференцировать понятия «большой маленький», отвечать на вопросы; развивать речь, мелкую и общую моторику. «Мишка большой и маленький» ***Речевое развитие:*** Побуждать детей понимать простые словесные инструкции, выраженные двумя словами; способствовать активизации фразовой речи; учить выбирать из нескольких игрушек и картинок ту, которую называет педагог; учить называть игрушку словом; учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательным значением. 1 «Мяч, кубики, машина» Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя; поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их; помочь детям понять значение слов «вверх - вниз», научить отчётливо произносить их. 2 Дидактическая игра «Поручения»	- дети осваивают пространство группы, имеют представление о том, кто с ними работает; - - проявляют интерес к совместным играм, игрушкам, рисованию, лепке; - могут выражать свои просьбы словами, отвечают на вопросы; - способны различать контрастные по величине предметы, используют в речи слова «маленький, большой».	«Наша игротека» (игры с предметами) «Игрушки у врача», «Кукла Катя помогает убирать игрушки», «Воспитательница играет с куклами», «Кукла Маша готовит обед»

			Художественно-эстетическое развитие: ***Рисование: Знакомство с карандашами и фломастерами. «Спрячь картинку».*** Учить детей правильно держать в руке карандаш (фломастер); самостоятельно рисовать (черкание); формировать интерес к изобразительной деятельности. ***Лепка «Мой веселый звонкий мяч».*** Познакомить с содержанием стихотворения С. Маршака «Мяч»: формировать умение слушать стихотворный текст, отвечать на вопросы по содержанию; вызвать у детей интерес к лепке как виду изо деятельности; продолжать формировать умение раскатывать шар круговыми движениями ладоней; координировать и синхронизировать движения обеих рук; укреплять кисти рук, развивать мелкую моторику.		
	Отметка о выполнении/примечания				
Октябрь	**Признаки осени**	***1 неделя*** 29.09 - 03.10.2025 «На лесной полянке: кто такие лесные животные»?	***Социально-коммуникативное развитие***: Побуждать детей узнавать и называть животных леса развивать восприятие, умение рассматривать изображение и воспитывать элементарные правила поведения, обозначаемые словами можно, нельзя. «В лес к друзьям!» ***Познавательное развитие:*** Познакомить детей с временным понятием: утро, развивать образное мышление. Воспитывать культурно-гигиенические навыки. «Почему петушок рано встает!» ***Речевое развитие:*** Формировать умение соотносить предмет (животное) со словесным обозначением; формировать словарь по теме - животные (волк, лиса, медведь, заяц, белка), части тела животных (голова, лапы, хвост, уши, глаза); расширять словарный запас детей, учить сравнивать изображения, находить отличия; развивать игровые навыки; развивать внимание, мышление, память, зрительное и слуховое восприятие, речь, общую моторику, тактильные ощущения. 1 «Дикие животные в лесу» Развивать слуховое восприятие и внимание к неречевым звукам; развивать чувство ритма, слуховое внимание при восприятии тихих в громких звуках; учить различать музыкальный инструмент на слух по его звучанию. 2 «Медведь на поляне» ***Художественно-эстетическое развитие:*** ***Рисование «Лесные гости ждут ребят».*** Побуждать детей проводить прямые линии (способ рисования — рисование пальчиками), формировать у малышей интерес к занятиям	- дети различают и называют некоторые овощи; - способны выбирать из группы предметов отдельные предметы, соответствующие определенному признаку (большие, красные и др.); - могут правильно держать карандаш; - эмоционально откликаются на знакомые литературные образы.	Театр на столе «Стоит в поле теремок»

			изобразительной деятельностью, развивать любознательность, создать эмоциональный н строй от совместной деятельности. ***Лепка «Ежик».*** Учить детей вдавливать детали в пластилин в определенном порядке; создание объемной поделки; формировать интерес к работе с пластичными материалами; развивать мелкую моторику. ***Конструирование:*** формировать интерес к игровой деятельности со строительным материалом.		
		2 неделя *06* - 10.10.2025 День осенний на дворе	***Социально-коммуникативное развитие***: Познакомить детей с растительным миром осенью, простейшими взаимосвязями в природе, цветовой гаммой осенних листьев, побуждать детей сравнивать листья по величине: большой, маленький; воспитывать любовь к природе, развивать познавательный интерес. «Корзиночка с осенними листьями для деток» ***Познавательное развитие:*** Формировать ориентировку в пространстве групповой комнаты, побуждать детей по словам взрослого находить и показывать знакомые игрушки, предметы, находить и различать сходные предметы, воспитывать интерес и положительное отношение к занятиям. «Большой мишка и маленький мишутка» ***Речевое развитие:*** Развивать слуховое восприятие; различать бытовые шумы, соотносить их с определёнными предметами, обозначать предметы словами; формировать глагольный словарь: сидит, стоит, идёт, ест, спит, играет. 1 «Что делает мишка в осеннем лесу» Формировать активный словарь: прыг-прыг, зайка, на. Побуждать детей узнавать знакомую игрушку, понимать действия (заяц ищет морковку, нашел ее и ест). Воспитывать дружеские партнерские отношения во время игры. 2 «Что мы узнали о зайчике?» ***Художественно-эстетическое развитие:*** ***Рисование «Дождик песенку поет».*** Побуждать детей рисовать капельки дождя, используя способ рисования - рисование пальчиками. ***Лепка «Пушистые тучки».*** Продолжать учить детей создавать рельефные изображения из пластилина модульным способом отщипывать кусочки, прикладывать к фону и прикреплять (прижимать, примазывать) пальчиками; вызывать интерес к созданию красивой пушистой тучки из кусочков пластилина разного цвета: разнообразить способы деления пластилина на части (отщипывание, отрывание, откручивание, отрезание стекой); развивать чувство формы, фактуры, тактильные ощущения; укреплять	- дети называют и различают некоторые овощи и фрукты; - способны выполнять простые действия по словесному указанию; - могут использовать в процессе рисования карандаши разных цветов; - умеют лепить предметы округлой формы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми движениями.	Выставка поделок из природного материала «Осенние фантазии»

			пальчики и кисть руки.		
		3 неделя 13 - 17.10.2025 Какие овощи нам принесла осень?	***Социально-коммуникативное развитие***: Обогащать представление детей об овощах, учить различать овощи на ощупь, по вкусу. «Овощи» ***Познавательное развитие:*** Формировать умение сличать цвета по принципу «такой - не такой»: формировать знания о названиях цветов; учить соотносить форму и размер фигуры (круг, квадрат); формировать умение различать количество предметов, используя слова «один», «много». «Собирает урожай овощей» ***Речевое развитие:*** Формировать умение рассматривать картинку с изображением дома, огорода, животных; развивать активную речь; учить выбирать из не скольких овощей на картинке тот, который называет педагог; учить называть овощ словом; формировать умение употреблять предлоги в пассивной и активной речи. 1 «Огород» Напомнить детям сказку «Репка»; вызвать желание рассказывать её вместе с педагогом; уточнить представления детей о том, какое животное что ест; активизировать в речи детей глаголы - пить, грызть, есть; учить отчётливо произносить звук [а], небольшие фразы. 2 Повторение сказки «Репка». Дидактические упражнения «Кто что ест?» ***Художественно-эстетическое развитие.*** ***Рисование «Морковка».*** Продолжать учить детей правильно держать кисть, смачивать ворс («хвостик»), набирать краску и ставить отпечатки приёмом «примакивание»; развивать чувство цвета и ритма. ***Лепка «Огурчик».*** Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями закреплять ранее приобретённые навыки: различать зелёный цвет, любоваться готовым изделием. . ***Конструирование:*** знакомить детей с деталями строительного материала (кубик, кирпичик, пластина) и способах взаимодействия с ними; закрепить знания детей о форме и величине предметов.	- дети способны выполнять просьбы взрослого, в помещении и на прогулке; - могут различать листья по цвету и величине; - умеют выбирать из группы предметов отдельные предметы, по определенному признаку (все желтые, много больших, один маленький); - могут правильно держать карандаш и кисть; -проявляют интерес к конструированию, создают простейшие постройки с помощью взрослого.	Наглядное пособие «Овощи»
		4 неделя	***Социально-коммуникативное развитие***: Обогащать представление детей о фруктах, учить различать овощи на ощупь, по вкусу. «Фрукты»	- дети называют некоторых домашних	

		20 - 24.10.2025 Какие фрукты принесла нам осень?	***Познавательное развитие:*** Формировать у детей понятие величины: большой, маленький. Закрепить навык соотносить предметы и названия животных, совершенствовать представление об их внешнем виде, качествах овощей и фруктов (капуста, морковь, яблоко). Воспитывать интерес к совместной деятельности, желание трудиться. «Угощение для козочки, зайчика- побегайчика и ежика»	птиц, знают особенности их поведения; - проявляют бережное отношение к живой природе; - понимают вопрос «сколько», при ответе пользуются словами «один», «много»; - способны рисовать и лепить предметы круглой формы разной величины.	Наглядное пособие «Фрукты»
			Речевое развитие:Закрепить навык определенного темпа и ритма, подражая взрослому. Вызвать у детей эмоциональный отклик отвечать на вопросы воспитателя. Воспитывать любовь к животным, желание с ними играть. 1 «Кошечка, как тебя зовут?» Формировать слуховое восприятие и активную речевую позицию в отношении, отрабатывать правильное произношение звуков [п]-[п‘], воспитывать положительный интерес к совместной детской деятельности. 2 «Найдем друзей по звуку»		
			Художественно-эстетическое развитие: ***Рисование: «Яблоко, груша».*** Учить рисовать пальчиками (опускать в краску кончики пальцев и ставить отпечатки); вызывать интерес к созданию коллективной композиции; развивать чувство цвета и ритма; развивать интерес к традиционному изображению предметов (яблоко, груша) на бумаге; закреплять умение узнавать и называть развивать мелкую моторику рук. ***Лепка «Угощайся, мишка!».*** Формировать умение отщипывать от большого куска пластилина маленький комочек, раскатывать его между ладонями круговыми движениями; развивать интерес к лепке; развивать восприятие формы, мелкую моторику, воображение и творческие способности; воспитывать доброжелательность, вежливое отношение к гостям гостеприимство.		
		5 неделя 27.10 - 31.10.2025	***Социально-коммуникативное развитие***: Обучать ориентировке в схеме собственного тела, учить различать понятия «мальчик - девочка». «Части тела, эмоции»	- дети знают и называют диких животных (заяц, волк, лиса, еж, медведь),	

		Я в мире-человек!	***Познавательное развитие:*** Формировать понятия «один - много»; учить детей внимательно слушать и наблюдать, отвечать на вопросы словом, и предложениями, состоящими из трёх-четырех слов: формировать способность к диалогической речи; обогащать и активизировать словарь по теме. «Игрушки в детском саду»	их особенности, повадки; - понимают вопрос «сколько?», пользуются словами «один», «много», «ни одного»; - проявляют интерес к книгам, иллюстрациям, дидактическим игрушкам - умеют правильно держать карандаш, различают основные цвета; - называют детали в конструировании (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр).	Наглядное пособие «мое тело»
			Речевое развитие: Побуждать детей понимать жизненно близкий сюжет, изображённый на картине; развивать умение слушать пояснения воспитателя, расширять словарный запас по лексической теме - мальчик, девочка, части тела (глаза, нос, рот, уши, голова, руки, ноги), собака, цветы, сидит, смотрит, играет, дает. 1 «Дети и собака» Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей (в том числе произнесённые взрослым по-разному, но без сюсюканья: Саша - Сашенька - Сашуля), преодолеть застенчивость. 2 «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»		
			Художественно-эстетическое развитие: ***Рисование «Вот какие ножки у сороконожки!».*** Вовлекать в сотворчество с педагогом и другими детьми: рисовать ножки - прямые вертикальные линии, дополняя созданный педагогом образ сороконожки; учить наблюдать за творческой работой педагога и действовать по подражанию; вызывать желание украсить сороконожку цветными пятнышками самостоятельно рисовать «узор» ватными палочками или пальчиками; развивать чувство цвета и ритма. ***Лепка «Угостим мышку горошком».*** Познакомить с содержанием сказки «Репка», вызвать желание рассказать сказку вместе с педагогом; способствовать активизации речи; учить выполнять действия, о которых говорится в сказке; учить отщипывать небольшие комочки пластилина или глины, раскатывать их между ладонями круговыми движениями, складывать изделия на дощечку; познакомить с зелёным цветом. ***Конструирование:*** продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.		

	Отметка о выполнении/примечания				
Ноябрь	**Наш дом, наша семья**	***1 неделя*** 03 - 07.11.2025 Моя одежда и обувь	***Социально-коммуникативное развитие***: Расширять представление детей об одежде и обуви. «Оденем куклу на прогулку» ***Познавательное развитие:***Формировать цветовое восприятие: красный, желтый, синий; развивать внимание на цветовые свойства предметов, совершенствовать навык выполнять задания с однородными предметами, ориентируясь на одно свойство. «Как мы различали подружек куклы Кати» ***Речевое развитие:***Формировать словарь по теме (шапка, шарф, варежки); закреплять у детей зрительное соотнесение цветов; запоминание названий цветов. 1 «Подбери шапку, шарф и варежки» Учить детей следить за словами педагога добавлять слова, заканчивать фразы: упражнять в отчётливом произнесении звуков, слогов; формировать предметный словарь; учить согласовывать слова в предложении: закреплять у детей умение зрительно соотносить цвета; запоминать названия цветов. 2 «Собираемся в детский сад» ***Художественно-эстетическое развитие.*** ***Рисование «Укрась шапку».*** Учить детей рисовать, используя ватную палочку. Закреплять знания об элементах одежды. Формировать интерес к художественной деятельности. ***Лепка «Сапожки в горошек для девочки Маши».*** Учить видеть основные формы предметов, выделять их наиболее характерные признаки; раскатывать шарик и видоизменять его, пре вращая в плоский горошек»; учить лепить пальцами выравнивание, сглаживание; активизация в речи слов по лексической теме.	- дети называют свое имя, имена родителей, используют в речи местоимения (моя мама); - способны нанизывать кольца на стержень пирамидки; - обозначают совокупности словами «один, много, ни одного»; - могут рисовать предметы круглой формы карандашами разных цветов; - раскатывают пластилин прямыми движениями ладоней в шар и сплющивают его.	Алгоритм «Оденем куклу на прогулку»
		2 неделя 10 - 14.11.2025 Какие птицы с нами	***Социально-коммуникативное развитие***: Познакомить детей с игрушками и их изображением, формировать у ребенка навык соотносить свои действия с простой (состоящей из одного задания) речевой инструкцией, не подкрепленной жестом или другими вспомогательными средствами, дать представление о том, как двигается курочка, клюет зернышки. Воспитывать заботу о ближних, любовь к	-дети различают и называют предметы мебели, их свойства и назначение; - составляют с помощью взрослого короткий	Тематический альбом «на птичьем дворе»

		живут?	животным. «Кто с нами рядом живет?»	рассказ о доме и предметах домашнего обихода; - способны осваивать геометрические формы на уровне игровых действий; - умеют рисовать предметы мебели используя разные линии; - сооружают элементарные постройки по образцу (стол, стул, кровать)	
			Познавательное развитие: упражнять детей в составлении целого предмета из его частей, развивать зрительное восприятие, воспитывать волю, усидчивость, целеустремленность. «Что случилось с яблоком!»		
			Речевое развитие: привлекать детей к совместному с воспитателем рассказыванию с помощью наводящих вопросов; развивать речевое дыхание; закреплять правильное произношение звуков, учить четко их произносить и различать на слух. 1 «Как разговаривают наши друзья?» Формировать у детей младшего дошкольного возраста артикуляцию гласных звуков, развивать звукоподражание, желание отвечать на вопросы воспитателя. Воспитывать внимательность во время игры. 2 «Картинки-загадки из волшебного сундучка»		
			Художественно-эстетическое развитие: ***Рисование: «Зернышки для цыплят».*** Побуждать детей рисовать зернышки для цыплят, используя способ рисования — рисование пальчиками. ***Лепка «Покормим птичек».*** Продолжать знакомить детей с пластичными материалами — цветным тестом и пластилином; учить детей отщипывать маленькие кусочки теста или пластилина от большого куска; формировать интерес к работе с пластичными материалами; развивать мелкую моторику.		
		3 неделя 17 - 21.11.2025 Какая моя семья?	***Социально-коммуникативное развитие***: Закреплять с детьми имена всех членов семьи, воспитывать любовь, уважение к членам семьи. «Семья»	- дети могут назвать предметы посуды (чашка, тарелка, блюдце, ложка), знают их назначение, используют в играх; - способны рассказать, как используется; - умеют находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами «один, много»;	Фотоальбом «Моя семья»
			Познавательное развитие: Продолжать формировать понятия «высокий», «низкий», дифференцировать предметы по величине, форме, цвету; формировать умение детей различать предметы по геометрическим формам, составлять из геометрических фигур изображение; учить выполнять классификацию по разным признакам; закреплять знания основных цветов; способствовать развитию пространственного восприятия. «Цвет и форма»		
			Речевое развитие: Учить детей понимать местоположение предмета и правильно его обозначать; развивать память; расширять словарь существительных (дом, части дома, стул, стол, игрушки); формировать понимание предлогов. 1 «Порядок в доме»		

			Воспитывать слуховое восприятие, различать бытовые шумы, соотносить их с определенными предметами; обозначать предметы облегченными словами. 2 «В гостях у мишки, который любит пить горячий чай»	рисования и лепки (украшают чашку, миску).	
			<u>Художественно-эстетическое развитие:</u> ***<u>Рисование: «Укрась для куколки платье».</u>*** Продолжать воспитывать у детей интерес к художественному творчеству. Учить рисовать ватными палочками, «топая» по листу бумаги. ***<u>Лепка «Пирожки».</u>*** Совершенствовать приемы работы с пластилином; закреплять умение формовать из пластилина округлые комочки, прививать интерес к изобразительной деятельности.		
		<u>4 неделя</u> *24* - 28.12.2025 «Кто такие домашние животные?»	***<u>Социально-коммуникативное развитие</u>***: Совершенствовать знания о домашних животных: кошке, собаке. Сравнивать и выделять отличительные черты: лает, мяукает. Развивать тактильное восприятие: мягкая, пушистая. Воспитывать доброе, заботливое отношение к животным. Формировать у детей ориентировку в помещении, развивать слуховое восприятие, узнавать лошадку среди других игрушек, произносить упрощенные слова: но-но, иго-го, на, пей, лошадка. «Прокати лошадку»	- дети знают, как выглядит свой дом, что находится рядом; - используют в речи новые слова (дом, двор, улица); - умеют раскладывать однородные предметы разной величины на две группы; - могут использовать образец постройки, подбирать материл, координировать свои действия; - называют нарисованные предметы и явления; способны радоваться своим рисункам.	Пальчиковый театр «Домашние животные»
			<u>Познавательное развитие:</u>Формировать у детей ориентировку в помещении, развивать слуховое восприятие, узнавать лошадку среди других игрушек, произносить упрощенные слова: но-но, иго-го, на, пей, лошадка. «Прокати лошадку»		
			<u>Речевое развитие:</u>Побуждать детей понимать жизненно близкий сюжет, изображенный на картине. Развивать умение слушать пояснения, расширять активный словарь словами: собака, цветы, сидит, смотрит, дает, играет. 1 «Мальчик играет с собакой» Формировать у детей желание и умение повторять рифмующиеся слова и звукосочетания текста, развивать слуховое и зрительное восприятие. Воспитывать сочувствие и желание помочь близким.2 «Учимся Читать потешки»		
			<u>Художественно-эстетическое развитие:</u> ***<u>Рисование «Цыпленок на травке».</u>*** Учить изображать травку ватными палочками, закрашивать изображение (цыпленка); продолжать знакомить с жёлтым, зелёным цветом; показатьвзаимосвязь между характером образа и средствами		

			художественно-образной выразительности; развивать чувство цвета им воспитывать интерес к познанию природы и отражению своих впечатлений в изобразительной деятельности. ***<u>Лепка «Зернышки для цыплят».</u>*** Учить отщипывать небольшие комочки пластилина, аккуратно укладывать готовые изделия на дощечку; побуждать к активному участи в продуктивной деятельности (лепка зёрнышек для цыплят).		
	Отметка о выполнении/примечания				
		<u>1 неделя</u> 01 - 05.12.2025 Дом, в котором я живу!	***<u>Социально-коммуникативное развитие</u>***: Познакомить детей с понятием «дом»; закрепить полученные знания о частях дома; рассказать, что дома бывают разные; воспитывать любовь к родному дому; обогащать словарь детей; способствовать развитию внимания, мышления, памяти. «Мой дом» ***<u>Познавательное развитие:</u>*** Учить различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами - большой, маленький; развивать умения формировать группы предметов и различать их количество: один два; учить сличать геометрические фигуры. «Дом большой и маленький» ***<u>Речевое развитие:</u>*** Развивать устойчивость слухового восприятия, соотношение звука с образом звучащей игрушки, нахождения звучащего предмета на картинке; учить обозначать предмет облегчённым словом; формировать предметный и глагольный словарь; способствовать активизации фразовой речи. 1 «Кто пришел к нам в гости?» Совершенствовать навык игрового партнерства, развивать зрительное и слуховое восприятия, звукоподражание, воспитывать активность и коммуникативность в процессе игры. 2 «Встречаем радостно всех гостей» ***<u>Художественно-эстетическое развитие:</u>*** ***<u>Рисование: «Окошки в доме».</u>*** Развивать умения детей рисовать в нетрадиционной технике; воспитывать у детей желание участвовать в совместной деятельности; развивать навыки изображения предмета в нетрадиционной форме; учить ставить отпечатки поролоновым тампоном в определённой части листа. ***<u>Лепка «Лесенка».</u>*** Задачи: закреплять умение работать с пластилином, раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями, выкладывать лесенку по образцу,	- дети могут отражать свой опыт в сюжетных играх: «Кукла Катя идет на прогулку», «Катаемся на горке»; - способны воспринимать литературные произведения, следить за развитием действия; - умеют находить один и много предметов в окружающей обстановке; - способны создавать в рисовании образ снежинки; раскатывать пластилин круговыми движениями, сплющивать шар, сдавливая его ладонями.	Моделирование домов из бумаги для использования в играх

Декабрь	**Готовимся к Новому году**	***2 неделя*** 08 - 12.12.2025 Здравствуй, зимушка-зима!	***Социально-коммуникативное развитие***: Знакомить детей с характерными признаками зимы. «Веселый снеговик» ***Познавательное развитие:*** Развивать умение различать контрастные по величине шарики и называть их: большой шарик, маленький шарик; продолжать закреплять умение соотносить основные цвета, находить одинаковые изображения; совершенствовать предметные действия. «Веселый снеговик» ***Речевое развитие:*** Формировать представления о зиме, умение слушать рассказ педагога; учить отвечать на вопросы, составляя фразу из двух слов; расширять словарь существительных (зима, дерево, солнце, животные, одежда); учить отмечать погодные условия; развивать зрительное и слуховое восприятие; формировать понимание конструкций с предлогами; учить согласовывать существительные в мужском и женском роде. 1 «Зима» Формировать представления о зиме, умение слушать рассказ педагога; учить отвечать на вопросы, составляя фразу из двух слов; расширять словарь существительных (зима, снег, снеговик, дети); учить отмечать погодные условия; развивать зрительное и слуховое восприятие; формировать понимание конструкции с предлогами; учить согласовывать существительные в мужском и женском роде.2 «Дети и снеговик» ***Художественно-эстетическое развитие:*** ***Рисование «Снежок».*** Учить создавать образ снегопада; закрепить умение рисовать пятнышки ватными палочками; познакомить с новыми приёмами (ставить двуцветные отпечатки); познакомить с белым цветом; показать разные оттенки синего цвета (без называния); развивать чувство цвета и ритма. ***Лепка «Снеговик» (скатывание большого и маленького шаров).*** Совершенствовать умение скатывать шар из пластилина между ладонями круговыми движениями, учить различать белый цвет, поощрять добавление дополнительных деталей к изделию. ***Конструирование:*** учить совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины, последовательно соединяя детали.	- дети способны эмоционально откликаются на совместное творчество, рассматривание иллюстраций; - сопровождают игровыми действиями художественный текст, используют диалогическую форму речи; - умеют различать предметы по форме и называть их; - в рисовании могут повторять изображение, заполняя свободное пространство листа.	Целевая прогулка «Снег-снежок»
		3 неделя 15 - 19.12.2025	***Социально-коммуникативное развитие***: Формировать умения детей различать предметы по геометрическим формам, составлять из геометрических фигур изображение: закреплять знания основных цветов.	- дети умеют водить хоровод, эмоционально откликаются на музыкальные	Выставка творческих работ

		Новый год настаёт	***Познавательное развитие:*** Познакомить детей с праздником Новый год, учить сравнивать предметы по величине. ***Фэмп:*** учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов *«помногу, поровну»:* упражнять в ориентировании на собственном теле, учить различать правую и левую руки.	произведения; - способны ориентироваться на собственном теле, различать правую и левую руки, находить предметы по словесному указанию; - могут передавать в рисунке образ нарядной елочки, украшать ее; - умеют лепить предметы, состоящие из одной или нескольких частей.	«Идеи Нового года»
			Речевое развитие: Способствовать развитию речи, формированию глагольного слоговой структуры слова; развитие зрительного предметного словаря, и слухового восприятия. 1 Чтение стихотворения И. Токмаковой «Новый год» Способствовать развитию речи, формированию глагольного и предметного словаря, слоговой структуры слова; формировать умение понимать конструкции с предлогом «за», употреблять сочетания с предлогом «за» в активной речи; развитие зрительного и слухового восприятия. 2 «Новый год на пороге. Наша ёлка»		
			Художественно-эстетическое развитие. ***Рисование ««Украсим елочку шарами».:*** Побуждать детей рисовать поролоновым тампоном круги. ***Лепка ««Иголки у ёлки».:*** Вызвать интерес к изображению ёлки в сотворчестве с педагогом и другими детьми; учить скатывать вытянутые полоски из пластилина; продолжать знакомить с пластилином как особым художественным материалом; создать условия для освоения свойств пластилина и способов воздействия на него; развивать восприятие, чувство формы.		
		4 неделя *22* - 30.12.2025 В гости ёлочка пришла	***Социально-коммуникативное развитие***: содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе, создавать у детей чувство комфорта и защищенности.	- дети способны испытывать радость от предстоящего торжества; -умеют сравнивать две группы предметов, используя приемы наложения и приложения; - составляют рассказ по картинке из 3-4 предложений; - могут самостоятельно рисовать, строить, используя знания о форме	Досуг «Здравствуй, елочка»
			Познавательное развитие: расширять кругозор детей; вызывать интерес к празднику, вовлекать в активную познавательно-творческую деятельность. ***Фэмп:*** учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения «*по многу, поровну».*		
			Речевое развитие: учить узнавать яркие эмоциональные состояния (дети радуются, смеются, испугались, плачут), учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, пользоваться ласковыми словами; поощрять попытки рассказывать по картинке или из личного опыта о новой игрушке (обновке).		

			Художественно-эстетическое развитие. ***Рисование ««Нарядим елочку».:*** Учить детей рисовать красками при помощи пальцев; формирование интереса и положительного отношения к рисованию. ***Лепка ««Наряжаем елку»:*** Учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них кружочки (диаметром 7 мм); учить детей надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе; учить детей размазывать пластилин на основе; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику. ***Конструирование:*** знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами; поддерживать желание строить самостоятельно.	и величине.	
	Отметка о выполнении/примечания				
Январь	**Признаки зимы**	***2 неделя*** 12 - 16.01.2026 Продукты питания	***Социально-коммуникативное развитие***: вызывать положительные эмоции от общения со сверстниками, подвижных игр на воздухе; развивать культурно-гигиенические навыки.	- дети знают и называют основные части тела человека; - могут рассказывать с опорой на наглядность; - способны следить за развитием действия, отвечать на вопросы по тексту, - умеют раскладывать кольца пирамидки в ряд; - имеют навыки лепки и рисования.	Тематический альбом «Продукты»
			Познавательное развитие: Расширить знания детей о продуктах питания: обогатить активный и пассивный словарь детей по данной теме (сыр, печенье, банан, хлеб); учить слушать и понимать стихотворный текст; формировать представления о цвете; учить детей находить точно такой же продукт; развивать мышление, мелкую моторику, координацию движений; воспитывать желание быть аккуратным при приёме пищи. «Что купили в магазине: продукты» ***Фэмп:*** Учить различать предметы по форме и размеру, называть «большой (маленький) квадрат», «большой (маленький) круг»; продолжать учить различать количество предметов: один - много; развивать предметные действия. «Большой, маленький», «Круг, квадрат»		
			Речевое развитие: Пополнять словарь ребёнка существительными, обозначающими продукты питания. 1 «Идём в магазин» Формировать желание слушать литературные тексты, побуждать детей произносить слова, обозначающие действия, названия игрушек, предметов (пьет чай, расставляет чашки, садится на стул, за стол). Подражать действиям взрослых, отвечать на вопросы облегченными словами (здравствуй, чашка, пей, на, мишка). 2 «Как дети мишку чаем угощали»		

			Художественно-эстетическое развитие. ***Рисование «Баранка»:*** Вызвать у детей интерес к рисованию бубликов, калачей; учит рисовать круг кисточкой, замыкать линию в кольцо; развивать внимание, глазомер, координацию; воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность. ***Лепка «Бублики - баранки»:*** Вызвать интерес к лепке баранок и бубликов; формировать умение раскатывать столбик (цилиндр) и замыкать в кольцо; показать варианты оформления лепных изделий (протыкание дырочек карандашом, пластиковой вилкой или зубочисткой); развивать восприятие формы и мелкую моторику.		
		3 неделя 19 - 23.01.2026 Зимние забавы	***Социально-коммуникативное развитие***: учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки); учить аккуратно складывать снятую одежду. ***Познавательное развитие:*** Формировать представления о зимних играх; учить рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы по изображению, воспроизводить движениями конкретные действия, сопровождая их речью; развивать слуховое восприятие, навыки соотнесения зрительного образа со слуховым; активизировать словарь по теме «Зима»; учить находить сходства и различия на картинках. «Зимние забавы» ***Фэмп:*** Формировать умение раскладывать геометрические фигуры на группы; закреплять понятие о фигурах - круг, квадрат, треугольник: различать количество предметов: один - много. «Один - много» ***Речевое развитие:*** Учить слушать рассказ педагога; учить отвечать на вопросы, составляя фразу из двух слов; расширять словарь существительных (зима, дети, мальчик, девочка, горка, санки, весело); формировать понимание конструкций с предлогами. 1 Рассматривание сюжетной картинки «На горке» Формирование коммуникативных способностей, развитие внимания, наглядно-действенного мышления, ориентировки в пространстве, мелкой моторики кистей рук. 2 «Мы с друзьями играем в снежки» ***Художественно-эстетическое развитие.*** ***Рисование «Дорожка для снеговика»*** Упражнять в закрашивании округлых форм, рисовании прямых линий; помогать изображать снеговика, используя доступные средства выразительности (цвет, величина); расширять представления детей о величине(большой	- дети различают и называют предметы зимней одежды, используют в речи новые слова по теме недели (варежки, шапка, карман); - могут ориентироваться на себе (голова и шапка - наверху, ноги в носочках - внизу, пуговицы на куртке - спереди); - способны ритмично украшать предмет (варежки); - могут использовать предметы в самостоятельных постройках, играх.	Развлечение на улице «Зимние радости»

			маленький), форме (круглая); продолжать развивать умение работать с красками; закреплять понятие о белом цвете. ***Лепка ««Дети играют в снежки».*** Вызвать интерес к созданию сюжетной композиции в сотворчестве с педагогом и другими; учить лепить шар - раскатывать круговыми движениями ладоней; развивать чувство формы, мелкую моторику; воспитывать аккуратность, самостоятельность. ***Конструирование:*** формировать интерес к игровой деятельности; учить свободно использовать предметы в самостоятельных постройках.		
		4 неделя *26* - 30.01.2026 На чём мы ездим	***Социально-коммуникативное развитие***: вызывать эмоциональный отклик на зимние забавы; стимулировать желание играть в подвижные игры. ***Познавательное развитие:*** Формировать представление о транспорте: паровоз, машина, автобус, понимать и употреблять в речи глаголы настоящего времени едет, стоит, развивать тактильное восприятие; воспитывать интерес к предметам ближнего окружения. ***Фэмп:*** Побуждать детей дифференцировать предметы по форме, величине, цвету; соотносить восприятие предмета с содержанием речи воспитателя. Узнавать транспортную игрушку среди сходных, называть части предмета, воспитывать наблюдательность и коммуникативность. ***Речевое развитие:*** Побуждать детей соотносить звук игрушки с ее образом и изображением на картинке; развивать остроту слухового восприятия, умение вслушиваться в звуки; расширять активный словарь ребенка за счет слов, обозначающих звучащие игрушки. 1 «Машина едет и гудит» Формировать звукопроизношение и отрабатывать произнесение слогов: ту-ту; би-би; соотносить звукоподражание с предметами транспорта (машина, паровоз), воспитывать коммуникативный навык.2 «Паровоз по рельсам бежит» ***Художественно-эстетическое развитие.*** ***Рисование ««Дорисуй колеса машине».:*** Побуждать детей дорисовывать недостающие детали предметов, развивать зрительное восприятие изображения, интерес к художественному творчеству, воспитывать аккуратность при выполнении работы, добиваться завершения рисунка. ***Лепка ««Колесо для машины».:*** Продолжать формировать умение раскатывать шар круговыми движениями ладоней; координировать и синхронизировать движения обеих рук; укреплять кисти рук; развивать мелкую моторику.	- дети проявляют интерес к зимним забавам и развлечениям; - могут выражать свои эмоции и впечатления в продуктивной деятельности; - способны раскатать круговыми движениями шар из пластилина, соединить 2части путем прижимания друг к другу; - отвечают на вопросы по содержанию картины, составляют рассказ вместе с воспитателем, используют в речи названия предметов одежды; - могут сравнивать две равные группы предметов способом приложения и обозначать результаты сравнения словами «по многу, поровну, столько - сколько».	Наглядное пособие «Транспорт на нашей улице»

	Отметка о выполнении/примечания				
Февраль	**Защитники Отечества**	***1 неделя*** *02.02.* - 06.02.2026 Мебель	***Социально-коммуникативное развитие***: знакомить с некоторыми видами транспортных средств; правилами безопасного поведения в транспорте и около него. ***Познавательное развитие:*** Расширять представление детей о предметах мебели, их назначении (функциональном использовании). Побуждать находить изображения знакомых предметов, соотнося их с реальными (игрушечными) объектами; называть доступными речевыми средствами, воспитывать культуру общения, умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу. ***Фэмп:*** Учить использовать знания о величине (высоте) предметов в ходе практических действий с игрушками и предметами; использовать словесные обозначения высоты - высокий, низкий, выше, ниже, большой, маленький; формировать представления о количестве предметов: один - два - три. ***Речевое развитие:*** Побуждать детей понимать сказочный сюжет, изображенный на картине; развивать умение слушать пояснения педагога; расширять словарный запас - девочка, дом, медведи, стол, стул, кровать, сидит, ест; учить отчетливо произносить слова, небольшие фразы, понимать конструкции с простыми предлогами. 1 Рассказывание сказки «Три медведя» Упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном его обозначении; развивать память; расширять словарь существительных (комната, стул, стол, диван, игрушки); формировать понимание предлогов. 2 «Наша комната» ***Художественно-эстетическое развитие.*** ***Рисование ««Подарим шарик кукле Тане»:*** Побуждать детей рисовать линии фломастерами. ***Лепка ««Заборчик».*** Учить детей вдавливать детали в пластилин в определенном порядке; учить ориентироваться в пространстве листа; формировать интерес к работе с пластичными материалами; развивать мелкую моторику . ***Конструирование:*** стимулировать желание обыгрывать постройку; учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и др.).	- дети различают и называют некоторые виды транспорта; - могут называть отдельные части и детали автобуса, грузовика; - активно используют в подвижных играх звуки «у», «д-д’»; - способны различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник); - умеют проводить прямые и наклонные линии плоской кистью (дорога); - используют в игре дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабам построек.	Игра-конструирование «мебель для кукол»

		2 неделя 9 - 13.02.2026 Народная игрушка	***Социально-коммуникативное развитие***: обращать внимание детей на то, что и как делает взрослый; формировать умение договариваться друг с другом в игре. ***Познавательное развитие:*** Учить детей рассматривать матрешку и отвечать на вопросы, развивать слуховое внимание. ***Фэмп:*** Побуждать детей обращать внимание на величину предметов, формировать у них умение пользоваться простейшими приемами установления тождества и различия объектов по величине, понимать слова такой, не такой, большой, маленький. ***Речевое развитие:*** Формировать у детей речевое произношение общеупотребительных слов: собачка, бай, лай, развивать слуховое восприятие и улавливать ритмичность речи, воспитывать бережное отношение к окружающим. 1 «Баю-бай» Упражнять детей согласовывать свои движения со словами, развивать слуховое восприятие, воспитывать дружеские и партнерские отношения со сверстниками. 2 «Вот как мы умеем!» ***Художественно-эстетическое развитие.*** ***Рисование ««Рисуем снегопад».:*** Побуждать детей дополнять сюжет точками (способ рисования — рисование пальчиками), формировать у малышей интерес к занятиям изобразительной деятельностью, развивать любознательность, создать эмоциональный настрой от совместной деятельности. ***Лепка «Неваляшка».*** Учить детей выполнять задание по показу поэтапно — скатывать из пластилина шарики и соединять их друг с другом в определенном порядке; закреплять знания о величине, о пространственном расположении предметов; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	- дети имеют представление о некоторых профессиях; - способны описать трудовые действия врача (лечит детей), повара (готовит суп, кашу), воспитателя (играет с детьми), дворника. - имеют навыки сравнения двух предметов по высоте; - способны находить среди работ свой рисунок; - используют знакомые приемы лепки для создания разных изображений.	Парные картинки «Матрешки»
		3 неделя 16 - 20.02.2026 Я и мой папа	***Социально-коммуникативное развитие***: воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, ловкими; вызывать чувство уважения и восхищения к сказочным героям. ***Познавательное развитие:*** Продолжать учить детей ориентироваться в пространстве, закрепить знания детей о том, что у всех есть папы, даже у животных. ***Фэмп:*** Формировать у детей пространственные понятия: далеко — близко, навыки владения палочкой-крючком. Развивать координацию движений кистей рук. Воспитывать настойчивость, желание достичь	- дети имеют представление о сказочных защитниках и их качествах; - могут отвечать на вопросы, используют в речи глаголы и прилагательные; - умеют сравнивать две	Стенгазета «Папа может!»

			цели, вызвать чувство радости от полученного результата..	равные группы предметов и обозначать результаты словами «поровну, сколько - столько»; - различают и называют круг и квадрат; - могут строить по образцу; называют основные цвета.	
			Речевое развитие: Формировать звукопроизношение, побуждать дифференцировать сходные по звучанию слоги (ба-па); проговаривать их в разном темпе (медленно, быстро); пополнять активный словарь новыми звукоподражаниями; прививать новые игровые навыки. 1 «Как мишка помог детям стульчик починить» Приучать детей ориентироваться в пространстве по звуку, определять на слух, где раздался звук, двигаться по направлению звука, называть звучащий предмет. 2 «Дружно мы пойдем, барабан найдем»		
			Художественно-эстетическое развитие. ***Рисование ««По волнам, по морям».:*** Побуждать детей рисовать волнистые линии фломастерами, развивать глазомер, воспитывать аккуратность и партнерские отношения во время продуктивной деятельности. ***Лепка ««Салют».*** Учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них кружочки (диаметром 7-10 мм); учить детей надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне; равномерно располагать пластилиновые шарики в нужном месте основы; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику. ***Конструирование:*** учить детей сооружать элементарные постройки по образцу; способствовать пониманию пространственных соотношений.		
		4 неделя *24.*- 27.02.2026 Посуда	***Социально-коммуникативное развитие***: дать представление о том, как папа заботится о семье; организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи.	- дети имеют представление о профессии моряка, летчика, танкиста; - способны рассказать о папе или дедушке; знают, какую заботу они проявляют о семье; - могут сравнивать два предмета по высоте и обозначать результаты словами «высокий - низкий, выше-ниже»;	Игры с предметами «Варись, варись кашка...» или «Чаепитие у куклы Кати»
			Познавательное развитие: Формировать у детей понятие посуда: чашка, ложка, тарелка; развивать зрительное восприятие, внимательность; воспитывать культурно-гигиенические навыки, коммуникативные отношения и чувство заботы. ***Фэмп:*** Формировать умение детей различать предметы по цвету меру; закреплять знания основных цветов..		
			Речевое развитие: Расширить представление о посуде, познакомить с названиями предметов чайной посуды и их назначением; расширять словарный запас, учить выполнять поручения, развивать речь. 1 «Катя пьёт чай»		

			Формировать грамматический строй речи, зрительное восприятие и понимание жизненно близких сюжетов, изображенных на картине, развивать умение слушать сопроводительный текст и пояснения, расширять активный словарь: тарелка, чашка, блюдце, ест, вытирает, держит. 2 «Расскажем, как дети обедают» ***Художественно-эстетическое развитие.*** ***Рисование ««Красивая чашка» (в горошек)»*** Развивать моторику рук; развивать умение рисовать пальцем, стараясь равномерно расположить рисунок (горошинки) внутри контура. ***Лепка ««Тарелка для куклы Кати».:*** Продолжать учить детей создавать рельефные изображения из пластилина модульным способом отщипывать кусочки, прикладывать к фону и прикреплять (прижимать, примазывать) пальчиками; вызывать интерес к созданию красивой тарелки из кусочков пластилина разного цвета; разнообразить способы деления пластилина на части (отщипывание, отрывание, откручивание, отрезание стекой); развивать чувство формы, фактуры, тактильные ощущения: укреплять пальчики и кисть руки.	- рисуют предметы из нескольких частей, закрашивают слитными линиями сверху вниз; -умеют лепить предмет, состоящий из двух частей.	
	Отметка о выполнении/ примечания				
		1 неделя *02* - 06.03.2026 «Мамочка моя, солнышко родное»	***Социально-коммуникативное развитие***: формировать интерес к совместным играм, забавам, развлечениям; учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников. ***Познавательное развитие:*** Познакомить детей с праздником девочек, мам, бабушек. ***Фэмп:*** Формировать навык группировки предметов по форме, используя простейшие приемы установки тождества и различия объектов по форме, ориентируясь на слова форма, такая, не такая, разные, одинаковые.. ***Речевое развитие:*** Различать сходные по звучанию звукоподражания (му-ме), соотносить звукоподражания с образами домашних животных (коза, корова); получать радость от совместной игры и общения со взрослым. 1 «Поможем козе и корове пройти по дорожкам» Формировать коммуникативные способности детей; закрепить знания детьми названий основных цветов, совершенствовать навык находить среди кружков разного цвета нужный и вставлять его в середину цветка, развивать мелкую моторику пальцев.2 «Соберем цветок для любимой мамочки» ***Художественно-эстетическое развитие.***	- дети проявляют интерес к совместной деятельности с воспитателем - подвижным и сюжетным играм, театрализации, поэтическому слову, малым фольклорным формам; - могут самостоятельно выбрать атрибуты к игре; - умеют выражать свои впечатления от игр в творчестве - располагают изображения по всему листу бумаги, аккуратно закрашивают, выбирают содержание своей лепки.	Коллективная аппликация «Букет для мамы»

			Рисование ««Рисуем мимозу» (рисование пальчиками).: Побуждать детей рисовать мимозу для мамочки, используя способ рисования — рисование пальчиками. ***Лепка ««Бусы».:*** Учить детей вдавливать детали в основу из пластичного материала в определенном порядке, создавая изображение; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику).		
		2 неделя 10- 13.03.2026 Весна идёт	***Социально-коммуникативное развитие***: воспитывать эмоциональную отзывчивость к состоянию близких людей; учить сочувствовать, жалеть. ***Познавательное развитие:*** Формировать у детей признаки и приметы весны: греет солнышко, дети сняли варежки и шарф, бегут ручьи; развивать зрительное восприятие; воспитывать наблюдательность и любовь к окружающей природе. ***Фэмп:*** Учить умению выбирать цвет по образцу - развитие зрительного соотнесения; обучить действию по цветовому сигналу; закрепить знания названий цветов; учить выделять «один - много»; закреплять понятия «большой - маленький»; развивать внимание и пространственные представления. ***Речевое развитие:*** Формировать умение слушать рассказ педагога; учить отвечать на вопросы, составляя фразу из двух слов; расширять словарь существительных (весна, дерево, солнце, ручей, лужа, кораблик); формировать понимание конструкций с предлогами. 1 «Весна в городе» Способствовать развитию фразовой речи; формировать умение четко произносить звуки [ф]-[ф'], [п]-[п'], [б]-[б’] в звукосочетаниях; различать на слух близкие по звучанию звукосочетания, совершенствовать память и внимание. 2 «Еж проснулся» ***Художественно-эстетическое развитие.*** ***Рисование ««Ручьи».:*** Учить ребёнка правильно держать в руке кисть, рисовать волнистые горизонтальные линии; развивать зрительное восприятие пространства; формировать интерес к рисованию. ***Лепка ««Почки на деревьях».*** Продолжить знакомство с материалом; вызвать у детей интерес к лепке как виду изодеятельности; продолжать формировать умение отщипывать кусочки пластилина, раскатывать шар круговыми движениями ладоней, приминать; координировать и синхронизировать движения обеих рук; укреплять кисти рук; развивать мелкую моторику. ***Конструирование:*** учить составлять изображение из деталей; формировать умение самостоятельно выбирать цвет бумаги, составлять	- дети знают о традиции поздравлять мам, бабушек, проявляют чувства в рассказе о маме, бабушке, стремятся порадовать их своими поделками; - могут самостоятельно выбирать цвета бумаги для поделки и материалы для рисования; - умеют сравнивать неравные множества способом наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами «больше - меньше, столько - сколько, поровну».	Выставка детского творчества «Тает снежок-оживает лужок»

			композицию (букет для мамы); развивать навык аккуратного наклеивания.		
		3 неделя 16 - 20.03.2026 «Кто живет в воде?»	***Социально-коммуникативное развитие***: продолжать формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, окружающим вещам; воспитывать самостоятельность в предметной деятельности. ***Познавательное развитие:*** Познакомить детей с обитателями морей и океанов. ***Фэмп:*** Учить воспроизводить заданное количество предметов по инструкции и по образцу (один, два, много); учить соотносить круг и квадрат, дифференцировать фигуры. ***Речевое развитие:*** Расширять представления детей о рыбах, о бережном отношении к рыбам, расширять словарный запас детей. 1 Рассматривание сюжетной картинки «Ловись, рыбка» Расширять словарный запас; способствовать развитию речи как средства общения. 2 Чтение стихотворения У. Яворской «Рыбка плавает в водице» ***Художественно-эстетическое развитие.*** ***Рисование ««Раскрась осьминога».:*** Продолжать учить правильно держать кисть, закрашивать всю поверхность листа. Продолжать формировать интерес к изобразительной деятельности. ***Лепка ««Рыбки. Пузыри в воде»:*** Закреплять умение раскатывать комок пластилина между ладонями прямыми и круговыми движениями; учить расплющивать пластилин между ладонями; совершенствовать навыки лепки - совершать круговые движения для получения шарообразной формы, выравнивания, сглаживания комочков; развивать умение отображать в лепке простые предметы; развивать речевой словарь детей.	дети проявляют интерес к опытам с различными материалами, обследуют предметы и экспериментируют с ними в играх; - называют свойства предмета, используя в речи прилагательные и существительные в единственном и множественном числе; - сравнивают круг, квадрат, треугольник и называют их различия; - создают образцы предметов и явлений окружающего мира.	Поделки из бросового материала «Рыбы»
		4 неделя *23* - 27.03.2026 «Играем в сказку»	***Социально-коммуникативное развитие***: формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо; учить беречь и любить книгу. ***Познавательное развитие:*** Учить детей внимательно смотреть кукольный театр, сопереживать героям, воспитывать интерес к сказке, учить понимать содержание произведения. ***Фэмп:*** Побуждать детей соотносить предметы по форме с помощью кубиков-вкладышей; узнавать, сравнивать и называть изображения, воспитывать внимательность и аккуратность.	- дети экспериментируют с бумагой (рвется - не рвется, шуршит и др.); - употребляют в речи новые слова (газетная упаковочная, прочная); - используют прилагательные и существительные в единственном и множественном числе; -способны сравнивать два предмета по ширине, и обозначать результаты сравнения словами	Театр на столе «Кот, Петух и Лиса»

			Речевое развитие: Побуждать детей слушать сказку в инсценированном варианте и в обычном пересказе. Вызвать желание прослушать ее еще. Формировать способность к обобщению путем упражнения детей в подборе к глаголам соответствующих существительных. 1 «Мы учимся быть актерами» Расширять активный словарный запас (фраза из двух слов: кукла идет, Мишка топает); развивать слуховое восприятие, ***Художественно-эстетическое развитие.*** ***Рисование ««Бусы для Кати».:*** Побуждать детей рисовать бусинки, используя способ рисования - рисование пальчиками. ***Лепка ««Волшебная картина». :***Учить детей намазывать пластилин на картон; продолжать учить вдавливать детали в пластилин, создавая изображение; развитие воображения; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику	«широкий - узкий, шире - уже»; -имеют навык рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз.	
	Отметка о выполнении/примечания				
Апрель	**Признаки весны**	***1 неделя*** 30.03. - 03.04.2026 «Растем здоровыми»	***Социально-коммуникативное развитие***: учить замечать красоту весенней природы; воспитывать потребность делиться впечатлениями с воспитателями, родителями, сверстниками. ***Познавательное развитие:*** Учить детей элементарным навыкам гигиены, развивать мелкую моторику ***Фэмп:*** Побуждать дифференцировать предметы по величине, используя метод последовательных действий; обогащать зрительно осязательный опыт малышей, выполнять простые действия с предметами: снимать и нанизывать кольца. Закреплять положительное отношение к занятиям, воспитывать трудолюбие и желание выполнять действие до конца. ***Речевое развитие:*** Формировать зрительное восприятие картины и понимание сюжета, развивать внимательность и наблюдательность, расширять активный словарь: ванна, купаться, полотенце, поливать, вытирать; воспитывать культурно-гигиенические навыки и опрятность. 1 «Как мама купает ребенка» Формировать коммуникативные отношения во время совместной деятельности; закрепить умение детей сравнивать предметы по величине осуществлять выбор из двух величин одинаковой формы, развивать мелкую моторику и воспитывать наблюдательность.2 «Кто поможет найти предмету свое место!»	- дети участвуют в сезонных наблюдениях, экспериментируют с природными объектами (копают канавки - ручейки, пускают веточки, палочки - кораблики); - знают предметы и назначение сезонной одежды; изображают предметы, состоящие из нескольких частей, определяют их форму (круглая, треугольная); -знают и называют цвета; - умеют аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку.	Дидактическая игра «Овощи и фрукты»

			Художественно-эстетическое развитие. ***Рисование «Расчёска для волос».:*** Вовлекать в сотворчество с педагогом и другими детьми - рисовать линии, дополняя созданный педагогом образ расчёски; учить наблюдать за творческой работой педагога и действовать по подражанию; вызывать желание украсить расчёску; развивать чувство цвета и ритма. ***Лепка «Кудряшки у девочки».:*** Учить отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их между ладонями круговыми движениями, складывать изделия на дощечку.		
		2 неделя *06*- 10.04.2026 «Кто где работает»	***Социально-коммуникативное развитие***: поощрять интерес детей к деятельности взрослого, объяснять, зачем он выполняет те или иные действия; учить уважать труд взрослых. ***Познавательное развитие:*** Формировать представления о труде взрослых; учить называть действия, изображённые на сюжетных картинках, отвечать на вопросы, обогащать словарный запас; развивать общую моторику, внимание. ***Фэмп:*** Формировать умение детей различать предметы по геометрическим формам, находить одинаковый предмет; закреплять знания основных цветов. ***Речевое развитие:*** Формировать представления о профессии врача, учить от на вопрос по картинке, формировать предметный и глагольный словарь. 1 «Кто к нам пришёл?» (доктор Айболит) Помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь детей; способствовать развитию сильного целенаправленного выдоха; учить договаривать слова, небольшие фразы. 2 Рассматривание сюжетной картинки «Клоун в цирке» ***Художественно-эстетическое развитие.*** ***Рисование ««Лопатки».:*** Учить детей правильно держать в руке карандаш (фломастер); рисовать палочки - прямые вертикальные линии; контролировать длину линии, ее начало и конец; формировать интерес к рисованию. ***Лепка ««Конфеты на тарелке».*** Продолжать знакомить детей с	- могут наблюдать за птицами на участке и называть их; - используют имена существительные с предлогами (в, на, за, у, под); - способны выполнять заданное количество движений по образцу, различать пространственные направления от себя; - умеют создавать во всех видах продуктивной деятельности предметы, состоящие из двух частей, передавать их форму и величину.	Дидактическая игра «Чей это инструмент?»

			пластилином и его свойствами учить надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном р стоянии друг от друга; формировать интерес к работе с пластилином: развивать мелкую моторику._		
		3 неделя 13 - 17.04.2026 «В мире музыки»	***Социально-коммуникативное развитие***: учить замечать красоту весенней природы; воспитывать бережное отношение к природе, эмоциональную отзывчивость. ***Познавательное развитие:*** Познакомить детей с музыкальными инструментами, развивать слуховое восприятие, учить действовать с музыкальными инструментами. ***Фэмп:*** Продолжать фиксировать внимание детей на форме предмета, устанавливать тождества и различия однородных предметов, сопоставлять форму объекта с образцом, ориентируясь на слова форма, такая, не такая, разные, одинаковые. ***Речевое развитие:*** Развивать слуховое восприятие и внимание, побуждать связывать звучание игрушки с ее образом. Воспитывать чувство радости от общения в совместной игре. 1 «Колокольчик — дудочка» Формировать активную речевую позицию в общении, совершенствовать слуховую сосредоточенность. Побуждать детей употреблять вспомогательный предмет — палочки. Развивать координацию движений рук, умение контролировать их зрительно. 2 «Мы дружные барабанщики» ***Художественно-эстетическое развитие.*** ***Рисование ««Звездочки».:*** Продолжать учить детей рисовать в технике штамповки; сенсорное развитие — уточнить и закрепить знания цветов и форм; учить ориентироваться на листе бумаги; формировать интерес и положительное отношение к рисованию. ***Лепка «Круги».:*** Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить детей рисовать на пластичной основе круги и овалы при помощи стеки; формировать интерес кработе с пластилином; развивать мелкую моторику.	- дети имеют навыки бережного отношения к природе; - способны различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами «впереди - сзади, вверху - внизу». - умеют задавать вопросы, используют в речи существительные с предлогами (в, на, у, под); - изображают предметы, состоящие из нескольких частей; - могут действовать по словесному указанию.	Музыкально-двигательные упражнения
		4 неделя	***Социально-коммуникативное развитие***: воспитывать заботливое отношение к домашним животным, желание ухаживать за ними.	- дети различают и называют домашних	Поделки из бросового

		20- 24.04.2026 «Домашние птицы»	***Познавательное развитие:*** Дать представление о домашних птицах: цыпленке — желтый, пушистый, бегает, клюет зернышки, пищит — пи-пи-пи; развивать зрительную координацию, звукоподражание; воспитывать доброе отношение к животным. ***Фэмп:*** Продолжать знакомить с фигурой круг, внешними признаками круга, учить выделять большие и малые круги, дифференцировать круги по размеру, по цвету; формировать умение конструировать из геометрических фигур (кругов, треугольников), группировать предметы разной величины. ***Речевое развитие:*** Развивать слуховое восприятие и внимание, побуждать связывать звучание игрушки с ее образом. Воспитывать чувство радости от общения в совместной игре. 1 «Цыплята на прогулке» Учить детей внимательно смотреть кукольный театр, сопереживать героям, воспитывать интерес к сказке, учить понимать содержание произведения. 2 «Кукольный театр “Цыпленок и утенок”» ***Художественно-эстетическое развитие.*** ***Рисование ««Водичка для утят».:*** Учить детей рисовать волнистые линии ватной палочкой. Развивать воображение. ***Лепка ««Цыплята».:*** Продолжать учить детей катать колобки и разминать их на листе бумаги. Развивать воображение.	животных, их детенышей; - знают элементарные правила ухода за ними; - умеют сравнивать два предмета по величине, пользуются словами «большой, маленький»; - способны задумывать содержание рисунка, заполнять изображениями весь лист; -лепят фигурки животных с помощью приемов раскатывания глины прямыми и круговыми движениями ладоней.	материала «Птичья столовая»
Май	**Мир вокруг нас**	***5 неделя*** 27.04 - 30.04.2026 «Неделя безопасности»	***Социально-коммуникативное развитие***: формировать навыки коммуникативного общения, развивать познавательный интерес к окружающему миру. ***Познавательное развитие:*** Расширять и уточнять словарь по теме, давать первые знания о правилах дорожного движения. ***Фэмп:*** Побуждать детей группировать однородные предметы по цвету, узнавать и развивать цвет. Развивать зрительное восприятие предмета. Воспитывать аккуратность и внимательность. ***Речевое развитие:*** Соотносить звук с образом звучащей игрушки, находить звучащий предмет на картинке, обозначать предмет облегченным словом; развивать устойчивость слухового восприятия. 1 «Как дети друзей искали» Побуждать детей следить за ходом несложного сюжета рассказа; формировать элементарные навыки слушания, развивать слуховую сосредоточенность во время чтения, воспитывать любовь к художественной литературе, заботу о ближних.2 «Кораблик наш, плыви»	- дети могут подобрать атрибуты к сюжетным и хороводным играм; - самостоятельно выполняют игровые действия с предметами (собирают матрешку, управляют богородской игрушкой); - умеют рисовать красками, промывать кисть и осушать ее о тряпочку; - могут составлять композицию из нескольких предметов и аккуратно ее наклеивать.	Чтение литературных произведений: С. Михалков «Светофор»

			Художественно-эстетическое развитие. ***Рисование «Дорожки».*** «Учить детей рисовать в новой художественной технике — рисование поверх эскиза (прямые линии слева направо); продолжать учить детей правильно пользоваться кисточкой и красками; сенсорное развитие — уточнение и закрепление знания основных цветов; формирование интереса и положительного отношения к рисованию.***:*** закреплять приемы рисования красками; умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку; развивать эстетическое восприятие. ***Лепка ««Машинки на дороге».:*** Закреплять усвоенные навыки работы с пластичными материалами — раскатывание при помощи скалки, придавливание; освоение новых приемов плоскостной лепки — выдавливание фигурок при помощи разнообразных форм, расположение фигурок на плоскости с целью создания сюжетного изображения (коллажа); формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.		
	Отметка о выполнении/примечания				
		1 неделя 04 - 08.05.2026 «Разноцветный мир»	***Социально-коммуникативное развитие***: создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности; учить ухаживать за растениями. ***Познавательное развитие:*** Дифференцировать предметы по величине и называть по словесному описанию, узнавать предмет на картинке; развивать зрительную координацию; воспитывать наблюдательность и коммуникативные отношения. ***Фэмп:*** Учить различать контрастные предметы и обозначать их соответствующими словами: красный, желтый, зелёный, синий; формировать умение конструировать из геометрических фигур; развивать умения формировать группы предметов и различать их количество: один - два. ***Речевое развитие:*** Формировать слуховое восприятие художественного текста, понимать содержание, развивать чувство ритма и своевременно повторять имеющиеся в тексте восклицания ай; воспитывать любовь к малым формам фольклора. 1 «Весенняя песенка птички» Формировать партнерские, коммуникативные отношения, устанавливать тождества и различия цвета однородных предметов. Использовать слова цвет, такой, не такой, разные.2 «Послушаем внимательно и разложим правильно»	- дети проявляют интерес к трудовым действиям, демонстрируют желание ухаживать за растениями; - называют части растений, отличительные признаки; - умеют различать и называть геометрические фигуры и формы (круг, квадрат, треугольник, шар, куб); - освоили способы рисования вертикальных и горизонтальных линий; - могут самостоятельно использовать приемы лепки, доводить замысел до конца.	Выставка совместного творчества «умелые ручки»

			Художественно-эстетическое развитие. ***Рисование ««Травка зеленеет».:*** Побуждать детей рисовать прямые линии в определенном направлении, развивать зрительную ориентацию, сопровождать свои действия словами из стихотворения А. Плещеева. ***Лепка ««Разноцветная гусеница» :***Закреплять у детей навык скатывания из пластилина шариков (среднего размера); учить нанизывать пластилиновые детали на тонкую палочку; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.		
		2 неделя 11 - 15.05.2026 «Цветы»	***Социально-коммуникативное развитие: воспитывать*** отрицательное отношение к грубости и жадности, учить играть дружно, помогать друг другу, вместе радоваться успехам, красивым игрушкам. ***Познавательное развитие:*** Формировать первоначальные знания о цветах, продолжать учить сличать основные цвета, формировать представление о цвете предметов. ***Фэмп:*** Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке; закреплять умение различать и называть треугольник и квадрат; совершенствовать умение сравнивать два множества по количеству: один - много; совершенствовать сенсорные эталоны - цвет, величина.. ***Речевое развитие:*** Побуждать детей понимать простые словесные инструкции, выраженные двумя словами; формировать предметный и глагольный словарный запас; развивать слуховое восприятие. 1 «Цветы на поляне» Формировать слуховое восприятие художественного текста, учить понимать содержание, развивать чувство ритма и своевременно повторять имеющиеся в тексте восклицания «ай», воспитывать любовь к малым формам фольклора. 2 «Птичка на окошке» ***Художественно-эстетическое развитие.*** ***Рисование ««Цветы ромашки»;*** Учить держать кисть, смачивать ворс («хвостик»), набирать краску и ставить отпечатки приемом «приманивание»; развивать чувство ритма, умение совершать круговые движения; воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности. ***Лепка ««Одуванчики».: Вызвать*** у детей интерес к лепке как виду изодеятельности, продолжать формировать умение раскатывать шар круговыми движениями ладоней; координировать и синхронизировать движения обеих рук; продолжать учить детей вдавливать детали в пластилин; укреплять кисти рук, развивать мелкую моторику. ***Конструирование:*** учить изображать предмет, состоящий из	- способны делиться игрушкой со сверстником; - могут использовать игрушку по назначению; - умеют действовать с предметами-заместителями; - называют свою любимую игрушку и могут рассказать о ней с помощью взрослого; - способны украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями; - могут изображать предмет, состоящий из двух частей;	Дидактическая игра «Собери цветок»

			нескольких частей, располагать детали в порядке уменьшающейся величины (пирамидка), закреплять названия основных цветов.		
		3 неделя 18 - 22.05.2026 «Насекомые»	***Социально-коммуникативное развитие***: воспитывать навыки сотрудничества в процессе совместной деятельности ***Познавательное развитие:*** Познакомить детей с насекомыми, учить узнавать насекомых ***Фэмп:*** Совершенствовать умение сравнивать два множества по количеству: один - много; совершенствовать сенсорные эталоны - цвет, величина; развивать предметные действия. ***Речевое развитие:*** Побуждать детей понимать простые словесные инструкция; учить называть насекомых на картинке словом; расширять глагольный словарь (летают, ползают, сидят); формировать понимание предложно-падежных конструкций. 1 «Забавные букашки» Познакомить детей со сказкой «Паучок»; вызвать желание рассказывать её вместе с педагогом; уточнить представления детей о названии насекомых; активизировать в речи детей предметный и глагольный словарь: учить отчётливо произносить небольшие фразы.2 Рассказывание сказки «Паучок» ***Художественно-эстетическое развитие.*** ***Рисование ««Жуки на траве».:*** Совершенствовать умение работать кистью - держать кисть чуть выше железного наконечника, набирать краску, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки; учить правильным приёмам закрашивания краской; давать возможность выбрать цвет самостоятельно. ***Лепка ««Божья коровка».:*** Продолжить знакомство с материалом, вызвать у детей интерес к лепке как виду изодеятельности; продолжать формировать умение отщипывать кусочки пластилина, раскатывать шар круговыми движениями ладоней, приминать; координировать и синхронизировать движения обеих рук; укреплять кисти рук; развивать мелкую моторику. ***Конструирование:*** стимулировать желание обыгрывать постройки; учить процессу уборки материала после занятий и игр.	- дети имеют навыки сотрудничества в процессе совместной деятельности, способны к саморегуляции; - активно пользуются речью, как средством общения; - проявляют самостоятельность во всех видах продуктивной, исследовательской, игровой и трудовой деятельности.	Наглядное пособие «Насекомые»

		4 неделя *25* - 29.05.2026 Мой город-Санкт-Петербург	***Социально-коммуникативное развитие***: расширять круг наблюдений за трудом взрослых; обращать внимание на то, что, как и зачем делает взрослый; учить уважать труд взрослых ***Познавательное развитие:*** учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и др.). ***Фэмп:*** учить ориентироваться в пространстве, знать, что находится рядом с домом (почта, магазин и. д.); понимать значения слов, характеризующих пространственные отношения направления, расстояния *«далеко, близко, рядом»* ***Речевое развитие:*** напоминать детям название города, в котором они живут; вызывать желание заучивать стихи о родном городе; поощрять элементы самостоятельности в беседах и разговоре; продолжать готовить речевой аппарат к произношению шипящих и сонорных звуков ***Художественно-эстетическое развитие. Рисование:*** упражнять в рисовании красками; развивать желание рассказывать о своих рисунках. ***Лепка***: учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур; красиво располагать изображения на листе; намазывать части изображения клеем, начиная с середины; прижимать наклеенную форму салфеткой.	называют город, в котором живут, знают, что находится рядом, близко или далеко (детский сад, школа, магазин); - способны заучивать стихи о родном городе; - рисуют красками (дома, дорогу, деревья); - составляют композицию из готовых фигур, аккуратно намазывают части изображения клеем (дома на нашей улице).	Фотоальбом «Наш микрорайон»
Июнь	**Моя страна Россия**	***1 неделя*** 01- 05.06.2026 С чего начинается Родина (символы России)	***Социально-коммуникативное развитие***: создавать эмоционально положительное настроение; вызывать желание объединяться для совместных игр. ***Познавательное развитие:*** познакомить детей с символом России - березкой*;* расширять представления о сезонных изменениях и простейших связях в природе. ***Речевое развитие:*** продолжать развивать интерес к литературе; приучать слушать потешки, сказки, стихотворения ***Художественно-эстетическое развитие:*** формировать образные представления: учить рисовать дерево, изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге.	- дети имеют представления о сезонных изменениях в природе; - проявляют интерес к художественной литературе; - могут изображать дерево (березка), называют цвета, - умеют промывать кисть, осушать ее о тряпочку.	Выставка «Что за прелесть эти сказки?»
		2 неделя 08 - 12.06.2026	***Социально-коммуникативное развитие***: повышать двигательную активность; совершенствовать двигательные умения и навыки, развивать координацию ***Познавательное развитие:*** продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо; совершенствовать культурно - гигиенические навыки	- - дети знают и называют любимые подвижные игры, проявляют интерес к играм с мячом; - могут рассказывать с опорой на наглядность; способны следить за	Спортивный досуг «Игры с мячом»

		Неделя юного спортсмена	***Речевое развитие:*** продолжать развивать все стороны речи: способствовать овладению речью, как средством общения;	- развитием действия, сюжета, отвечать на вопросы по тексту; -имеют навыки лепки, аппликации и рисования.	
			Художественно-эстетическое развитие: развивать самостоятельность в выборе темы рисунка, аппликации, поделки ;учить отбирать необходимые материалы		
		3 неделя 15- 19.06.2026 Экологическая неделя	***Социально-коммуникативное развитие***: воспитывать бережное отношение к природе, формировать эмоциональную отзывчивость	- дети проявляют интерес к природным явлениям; - могут рассказывать с опорой на наглядность о насекомых, цветах; - способны к диалогу; -имеют навыки лепки, аппликации и рисования.	Тематический альбом «Насекомые»
			Познавательное развитие: формировать познавательные потребности, развивать исследовательский интерес и творчество в процессе практического познания.		
			Речевое развитие: расширять и активизировать словарь; формировать обобщающие понятия «насекомые», «цветы», «птицы», «животные», «рыбы»		
			Художественно-эстетическое развитие: закреплять навыки рисования и лепки по теме недели ;развивать самостоятельность, творческие способности		
		4 неделя 22 - 26.06.2026 В гостях у сказки	***Социально-коммуникативное развитие***: развивать навыки сотрудничества в процессе совместной деятельности; воспитывать интерес к устному народному творчеству	дети знают и называют любимые произведения устного народного творчества; - проявляют интерес к театрализованным играм; - способны следить за развитием действия, сюжета, отвечать на вопросы по тексту; -имеют навыки изобразительной деятельности	Игра-драматизация «Колобок»
			Познавательное развитие: познакомить с различными художественными жанрами; стимулировать желание слушать сказки, рассматривать иллюстрации		
			Речевое развитие: совершенствовать умение давать характеристику персонажам сказок, обыгрывать сюжеты; развивать воображение и фантазию		
			Художественно-эстетическое развитие: дать представление о различных способах изобразительной деятельности в летний период; формировать образные представления; учить правильно работать с кистью		
	Отметка о выполнении/примечания				

Июль	**Загадки лета**	***1 неделя*** 29.06 - 03.07.2026 Неделя интересных дел	***Социально-коммуникативное развитие:*** воспитывать желание выполнять активные действия, стимулировать эмоциональный отклик на участие в совместной деятельности	- дети проявляют интерес к совместной деятельности; - имеют навыки лепки и рисования; - способны радоваться своим рисункам; - могут отвечать на вопросы, договаривать предложения, называть действия предмета, используют в речи глаголы существительные и предлоги;	Тематическая сенсорная коробка «Строим зоопарк»
			Познавательное развитие: упражнять в исследовательской деятельности, стимулировать познавательный интерес к окружающему миру; расширять знания детей об изменениях в природе летом		
			Речевое развитие: воспитывать интерес к поэтическому слову, малым фольклорным формам; уточнять и обогащать пассивный словарь по теме недели		
			Художественно-эстетическое развитие: формировать приемы рисования красками; учить радоваться своим рисункам; развивать эстетическое восприятие, творческое воображение.		
		2 неделя *06* - 10.07.2026 Неделя здоровья	***Социально-коммуникативное развитие***: развивать культурно-гигиенические навыки; воспитывать стремление к здоровому образу жизни	- дети знают и называют основные части тела человека, их назначение; - способны следить за развитием действия, отвечать на вопросы по тексту, рассказывать с опорой на наглядность; - имеют навыки лепки и рисования.	Книга рецептов «Овощное меню»
			Познавательное развитие: формировать представления об основных частях тела человека, их назначении; совершенствовать культурно-гигиенические навыки;		
			Речевое развитие: учить слушать литературные произведения (К. Чуковский «Мойдодыр»), следить за развитием действия, отвечать на вопросы по тексту, пересказывать опираясь на наглядность;		
			Художественно-эстетическое развитие:формировать умение вспоминать и самостоятельно использовать ранее освоенные приёмы рисования, лепки; развивать воображение; воспитывать аккуратность,		
		3 неделя 13 - 17.07.2026 Неделя волшебства	***Социально-коммуникативное развитие:*** воспитывать желание выполнять активные действия с предметами; создавать позитивное настроение	- дети проявляют интерес к изучению окружающего мира; - способны делиться своими впечатлениями; - могут передавать в работе строение предмета, состоящего из нескольких частей	Развлечение «Праздник мыльных пузырей»
			Познавательное развитие: формировать исследовательскую деятельность; развивать зрительное, слуховое восприятие, внимание, память;		
			Речевое развитие: вызывать интерес к изучению окружающего мира: формировать потребность делиться своими впечатлениями; развивать связную речь; обогащать словарь		
			Художественно-эстетическое развитие: учить передавать в работе строение предмета, состоящего из нескольких частей		

		4 неделя *20* - 24.07.2026 Неделя творчества	***Социально-коммуникативное развитие:*** создавать для детей атмосферу сотрудничества и взаимопонимания; вызывать положительный эмоциональный отклик, желание проявить себя ***Познавательное развитие***: формировать интерес к творческим процессам; расширять представления об окружающем; развивать сенсорику и мелкую моторику ***Речевое развитие:*** приобщать к театрализованной деятельности; знакомить с малыми фольклорными формами; развивать диалогическую речь, обогащать словарь ***Художественно-эстетическое развитие:*** стимулировать желание принимать участие в изготовлении поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы и т.д.	дети проявляют интерес к театрализованным играм; - умеют выражать эмоции с помощью мимики, жеста, движения; - способны вести диалог от имени персонажа; - могут принимать участие в изготовлении поделок	Выставка «Вторая жизнь одноразовой посуды»
	Отметка о выполнении/примечания				
Август	**Неизведанное рядом**	***5 неделя*** 27 - 31.07.2026 Неделя игры	***Социально-коммуникативное развитие:*** воспитывать желание принимать активное участие во всех видах игровой деятельности, развивать коммуникативные навыки ***Познавательное развитие***: предоставить детям возможность для самостоятельных игр, помогать и направлять в развитии сюжета, соблюдении правил, использовании атрибутов ***Речевое развитие:*** развивать игровые умения, учить вести игровой диалог, совершенствовать социальные навыки ***Художественно-эстетическое развитие:*** стимулировать интерес к художественно-продуктивной деятельности; воспитывать желание принимать участие в изготовлении атрибутов для игры (угощение для кукол)	- дети активно участвуют в различных играх; - могут правильно использовать игровые атрибуты; - способны вести игровой диалог; - проявляют интерес к изготовлению атрибутов для игр;	Подвижные игры на свежем воздухе «Мы - шоферы» «Море волнуется» «Воробушки и кот»
		1 неделя 03 - 07.08.2026 Неделя экспериментов	***Социально-коммуникативное развитие:*** воспитывать желание выполнять активные действия с предметами, изучать их свойства, учить наблюдать и понимать происходящие преобразования ***Познавательное развитие***: развивать поисково-познавательную деятельность через проведение опытов и экспериментов;. ***Речевое развитие:*** вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, взаимодействия с ними; формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями, родителями, сверстниками,	- дети знают и называют некоторые свойства предметов (тонет - не тонет, мнется - не мнется, легкий - тяжелый и т.д.) - способны делиться своими впечатлениями со сверстниками и	Забавные опыты «Тонет - не тонет», «Калейдоскоп» «Где шумит море?»

			Художественно-эстетическое развитие: стимулировать желание принимать участие в изготовлении поделок из природного материала	взрослыми; - проявляют желание принимать участие в изготовлении поделок из природного материала-	
		2 неделя 10 - 14.08.2026 Неделя вежливости	***Социально-коммуникативное развитие***: воспитывать желание делать приятное своим товарищам, формировать положительное отношение к окружающим ***Познавательное развитие:*** развивать дружеские отношения между детьми, приучать к вежливости; способствовать усвоению определенных норм и правил поведения ***Речевое развитие:*** обогащать словарь, учить использовать в речи вежливые слова, совершенствовать умение давать характеристику поступкам сказочных персонажей. ***Художественно-эстетическое развитие:*** учить рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша от бумаги; правильно держать карандаш; использовать карандаши разных цветов	- дети проявляют интерес к совместным играм, игрушкам, рисованию, лепке; - могут выражать свои просьбы словами, отвечают на вопросы; - способны выражать свое отношение к героям книг; - используют в речи слова «здравствуйте, до свидания, спасибо».	Разрезные картинки «Идем в гости»
		3 неделя *17* - 21.08.2026 Неделя юного путешественника	***Социально-коммуникативное развитие:*** воспитывать навыки коммуникативного общения, формировать интерес, любовь е родному краю ***Познавательное развитие***: закреплять представления о месте, городе, стране проживания; знакомить с национальной культурой ***Речевое развитие:*** вовлекать детей в разговор во время рассматривания иллюстраций, чтения художественных или поэтических произведений. ***Художественно-эстетическое развитие:*** стимулировать желание принимать участие в совместном творчестве, совершенствовать навыки рисования и лепки	- дети узнают и называют знакомые объекты своей улицы, микрорайона; - способны делиться впечатлениями во время рассматривания фото, иллюстраций, открыток; - проявляют интерес к художественной речи; - имеют навыки лепки и рисования;	Фоторепортаж «Что я видел!»
		4 неделя *24* - 31.08.2026 Неделя осторожного пешехода	***Социально-коммуникативное развитие:*** воспитывать навыки безопасного поведения на улице, детской площадке, придомовой территории ***Познавательное развитие***: формировать знания о соблюдении безопасности; напомнить о некоторых дорожных знаках, значении светофора	- дети могут называть опасные ситуации на улице; - имеют представление о светофоре; - способны слушать художественный текст, рассматривать	Наглядное пособие «Уроки Светофора»

			Речевое развитие: формировать интерес к художественной литературе, вызывать желание подражать положительным литературным героям;	иллюстрации; - умеют использовать полученные навыки лепки и рисования	
			Художественно-эстетическое развитие: развивать зрительно-двигательную координацию, вызывать желание выразить себя в продуктивной деятельности		
	Отметка о выполнении/примечания				

Информация о парциальных программах ГБДОУ

Парциальные программы являются дополнением к Основной образовательной программе дошкольного образования и составляют не более 40% от общей учебной нагрузки. В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены парциальные программы:

№	Название парциальной программы	УМК
1	«Первые шаги» (региональный компонент)	Алифанова Г.Т. Авторская программа «Первые шаги», с использованием пособия «Петербурговедение для малышей» (2-7 лет), СПб, Паритет, 2008 Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет. Пособие для воспитателей и родителей. - СПб.: Паритет, 2019. https://cassiopeiabook.info/books/peterburgovedenie-dlya-malyishey-ot-3-do-7-let-posobie-dlya-vospitateley-i-roditeley
	Цвет творчества (художественно-эстетическое развитие)	Дубровская Н. В. Парциальная программа художественно-эстетического развития дошкольников. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 https://oldfiro.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/dubrovskaya_parc_prog_hud-estet_razv_2-7.pdf
2	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (духовно-нравственное	Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие - 2 изд., перераб. и доп. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2024.
3	Развитие через движение: формирование двигательных способностей детей 3–7 лет (физическое развитие)	Развитие через движение: формирование двигательных способностей детей 3–7 лет: парциальная программа / О.Б. Соковиков, Л.А. Новикова, Т.В. Левченкова. – М.: ООО «Издательство «ВАРСОН», 2022. https://oldfiro.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/Razvitie_cherez_dvizhenie.pdf
4	«Трудовое воспитание»	«Методические рекомендации по трудовому воспитанию детей в дошкольных образовательных организациях» Министерство Просвещения РФ ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания», 2024 г. https://институтвоспитания.рф/upload/iblock/a0a/pv254vy8g3ux9yu7b3zu58wl95rpd3fd.pdf

3. Расписание занятий
Первая младшая группа (2-3 года) №1 «Радуга»

Дни недели	Образовательная область	Время	2-я половина дня
Понедельник	**Познавательное развитие**	**9.00-9.10**	
	Физическое развитие	**9.20-9.30**	
Вторник	**Речевое развитие**	**9.00-9.10**	
	Художественно-эстетическое развитие Музыка	**9.30-9.40**	
Среда	**Художественно – эстетическое развитие** **Изобразительная деятельность: лепка/конструирование-** ***по подгруппам***	***1подгруппа*** **9.00-9.10** ***2 подгруппа*** **9.20-9.30**	**Физкультурный досуг** ***1 неделя*** ***(раз в два месяца)*** **16:40-16:50** **Музыкальный досуг** ***2,4 неделя*** **16:40-16:50**
	Физическое развитие **Физическая культура на улице**	**10.50-11.00**	
Четверг	**Физическое развитие**	**9.00-9.10**	
	Художественно - эстетическое развитие Музыка	**9.30-9.40**	
Пятница	**Речевое развитие**	**9.00-9.10**	
	Художественно-эстетическое развитие Рисование - ***по подгруппам***	***1подгруппа*** **9.20-9.30** ***2 подгруппа***	

ПРИМЕЧАНИЕ:

- Социально-коммуникативное развитие реализуется в интегрированной совместной деятельности с педагогом - психологом: в играх, режимных моментах, развлечениях и интегрируется в другие образовательные области;

- Чтение художественной литературы, обогащение словаря, развитие связной речи реализуется: в играх, режимных моментах, при непосредственном общении и интегрируется в другие образовательные области;

-В адаптационный период или в период мониторинга при организации совместной деятельности предпочтение отдается индивидуальным и подгрупповым формам работы взрослого и детей.

4. Формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

Месяц	Темы	Формы работы	Дополнительная информация
Сентябрь	Причины трудной адаптации детей к детскому саду Как мы играем с детьми (обзор игрушек для детей 2-го года жизни) Развитие движений Адаптация детей к детскому саду Профилактика гриппа и ОРВИ. Здравствуй, осень Детки-двухлетки Адаптация ребенка к ДОУ Первые дни в детском саду	Консультации Папки-передвижки Наглядная информация Родительское собрание Фотовыставка	
Октябрь	Встречаем осень с малышом Осенние прогулки с ребёнком Сенсорное развитие ребенка, развивающие игры Развивающие игры для малышей Что делать если ребенок не кушает в детском саду Влияние развивающей среды на развитие детей раннего возраста Иммунитет укрепляем 10 заповедей для здоровья ребенка Папа может все, что угодно, или роль отца в воспитании ребенка Конкурс поделок родителей и детей из природных материалов Какой вы родитель	Папки-передвижки Консультации Выставка Анкетирование	
Ноябрь	Типичные «воспитательные» ошибки Как помочь ребенку заговорить Если в доме животные Права и обязанности родителей Часто болеющий ребенок Профилактика ОРВИ и гриппа Как выбрать детскую обувь День матери Воспитание культурно-гигиенических навыков у детей раннего возраста	Консультации Наглядная информация Папки-передвижки Памятка	
Декабрь	Зима Телевидение и дети История ёлочной игрушки	Папки-передвижки Наглядная информация	

	Чтоб ребенок был послушным Новый год в кругу семьи Когда на улице снег Что и как подарить малышу на новый год? Детский уголок в квартире Новогодние поделки Как правильно одевать ребенка зимой	Консультации Памятка Выставка Беседы	
Январь	Как помочь птицам пережить зиму Зимняя прогулка Правильное питание детей Осторожно - сосульки Как гулять с пользой для здоровья Секреты воспитания вежливого ребёнка Ребенок - главный пассажир	Наглядная информация Папки-передвижки Консультации Памятка	
Февраль	Если ребенок боится врачей Как научить ребёнка правильно реагировать на слово «нельзя» Как научить ребёнка рисовать (игры с красками) Что такое реакция манту? Что делать, если ребёнок не хочет убирать за собой игрушки? Первая помощь при обморожениях 23 февраля - День защитника отечества Матрешка Познавательное развитие детей второго года жизни Профилактика кариеса	Консультации Наглядная информация Папки-передвижки Памятка Беседы	
Март	Весна 8 марта - Международный женский день Безопасность детской игрушки Мы в детском саду Влияние развития мелкой моторики руки ни развитие речи детей Как воспитать ребенка вежливым Если ребенок впадает в истерику Ах, эти непослушные дети Как выбрать книгу малышу	Папки-передвижки Наглядная информация Фотовыставка Консультация	
Апрель	Если ребенок кусается Мама, я сам Терпеть или наказывать Весенние прогулки	Консультации	

	Об опасности пластиковых окон Если ваш ребенок агрессивный Состав детской аптечки Игрушка в жизни ребёнка Музыка малышам	Буклет Наглядная информация Папки-передвижки	
Май	Конъюнктивит Отдых с ребенком Кишечные инфекции Учим ребенка различать цвета 10 заповедей здоровья Как победить детские страхи Как научить ребенка самостоятельно одеваться Мы стали на год старше Я и мой ребенок	Папки-передвижки Наглядная информация Консультации Итоговое родительское собрание Анкетирование	
Июнь	«В копилку творческих идей» «Будьте осторожны на дороге!»	Папка-передвижка Газета для родителей	
Июль	«С пальчиками играем - речь развиваем» «О здоровье - всерьез. Закаливание»	Консультация Папка - передвижка	
Август	«Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма» «Запоминай, играя»	Консультация Памятка	

5. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной программы дошкольного образования

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой основной образовательной программой дошкольного образования.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	**Формы и методы педагогической диагностики**	**Периодичность проведения педагогической диагностики**	**Длительность проведения педагогической диагностики**	**Сроки проведения педагогической диагностики**
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: "Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие	-Наблюдение -Анализ продуктов детской деятельности	2 раза в год	1-2 недели	Сентябрь, май

6. Модель организации образовательного процесса

Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Виды деятельности, технологии	Индивидуальный маршрут развития ребенка
Образовательные проекты. Праздники. развлечения. Экскурсии. Тематические беседы. Организация различных видов деятельности (игровой, исследовательской и пр. деятельности	Создание условий для самостоятельной деятельности детей в режимных моментах, на прогулке. Оказание недирективной помощи воспитанникам	Игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры). Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками). Познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними). Восприятие художественной литературы и фольклора. Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице). Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал. Изобразительная (рисование, лепка, аппликация). Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах). Двигательная (овладение основными движениями). Технологии: развивающее обучение; технология изучения изобретательских задач (ТРИЗ); проектные методы обучения; технология использования в обучении игровых методов: ролевых и других видов обучающих игр; здоровье	Индивидуальная работа; групповая работа; фронтальная; самостоятельная работа.

7. Максимально допустимая образовательная нагрузка

Постановление Главного государственного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в день	Продолжительность одного занятия	Количество образовательных занятий в день	Количество образовательных занятий в неделю	Перерывы между занятиями
20 мин.	Не более 10 мин.	2	10	Не менее 10 мин.

Примечание: в середине занятий статического характера проводится физкультминутка.

8. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	Игры-занятия на прогулке с малышами (2-4 лет), Теплюк С.Н., «Мозаика синтез», 2015; Развитие игровой деятельности (2-3 года), Губанова Н. Ф., «Мозаика синтез»,2015 Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет), Губанова Н. Ф., «Мозаика синтез»,2015 Безопасность, Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б., «Детство-Пресс»
Познавательное развитие	Ознакомление с предметным и социальным окружением. (2-3 года), Дыбина О. В., «Мозаика синтез»,2015; Ознакомление с природой в детском саду. (2-3 года), Соломенникова О. А., «Мозаика синтез»,2015 Речевое развитие Хрестоматия для чтения детям 1 -3 лет. Книги для чтения; Развитие речи в детском саду. (2-3 года), Гербова В. В., «Мозаика синтез»,2015
Художественно-эстетическое развитие	Детское художественное творчество, Комарова Т. С., «Мозаика синтез»,2015 Топ-хлоп, малыши: Программа музыкально-ритмического воспитания детей 23 лет, СаукоТ.В., Буренина А.И., «Музыкальная палитра»
Физическое развитие	Сборник подвижных игр (2-7 лет), Степаненкова Э. Я., «Мозаика синтез»,2015 Физическое воспитание детей 2-7 лет: Развернутое перспективное планирование по программе подред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой., Анисимова Т.Г., «Учитель»
Педагогическая диагностика	Верещагина Н.В. «Диагностика педагогического процесса в первой младшей группе (2-3 лет) дошкольной образовательной организации». - СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2014

9. Дистанционное сопровождение семьи

форма взаимодействия	способы реализации	обратная связь
✓ Социальная сеть «ВКонтакте»; ✓платформа «СФЕРУМ»; ✓видеосвязьСФЕРУМ, ✓яндекс телемост;	✓ презентация ✓ видеоролик ✓ фотоматериалы с подробным описанием выполнения творческих работ ✓ аудиофайлы и текстовые сообщения	✓ фотоотчет ✓ акция ✓ флэшмоб ✓ фотовыставка ✓ пострелиз мероприятия

Приложение

10. Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе раннего возраста

Содержание работы						
Период	**Познавательное развитие**	**Речевое развитие**	**Социально коммуникативное развитие**	**Художественно эстетическое развитие**	**Физическое развитие**	**Работа с родителями**
Сентябрь	Дидактическая игра «Принеси, что назову»	Звуковое лото «Кто как кричит?»	Пирамидки, грибочки, втыкалочки, сортеры,	Дидактическая игра «Найди такую же»	Сундучок «Антистресс»	Причины трудной адаптации детей к детскому саду Как мы играем с детьми (обзор игрушек для детей 2го года жизни) Развитие движений Адаптация детей к детскому саду Профилактика гриппа и ОРВИ Здравствуй, осень Детки-двухлетки Адаптация ребенка к ДОУ
Октябрь	Игра-лото «Овощи - фрукты»	Дидактическая игра «Парочки»	Атрибуты к игре «Магазин»	Трафареты, штампы (овощи, фрукты)	Картотека «Комплекс гимнастики»	Встречаем осень с малышом Осенние прогулки с ребёнком Сенсорное развитие ребенка, развивающие игры Развивающие игры для малышей Что делать если ребенок не кушает в детском саду Влияние развивающей среды на развитие детей раннего возраста

						Иммунитет укрепляем 10 заповедей для здоровья ребенка Папа может все, что угодно, или роль отца в воспитании ребенка Конкурс поделок родителей и детей из природных материалов Субботник
Ноябрь	Фотоальбом «Моя семья»	Мнемотаблица «Петушок»	Атрибуты к игре «Семья»	Богородская игрушка «Покорми курочек»	Атрибуты для утренней гимнастики (ленты, погремушки)	Типичные «воспитательные» ошибки Как помочь ребенку заговорить Если в доме животные Права и обязанности родителей Часто болеющий ребенок Профилактика ОРВИ и гриппа Как выбрать детскую обувь День матери 2024 год - год семьи Воспитание культурно-гигиенических навыков у детей раннего возраста Детский уголок в квартире Какой вы родитель
						Зима

Декабрь	Тематический альбом «Дикие животные»	Дидактическая игра «Кто что ест?»	Маски и шапочки к сказке «Теремок»	Водные раскраски «Животные»	Кольцебросы «Буратино», «Зайчики»	Телевидение и дети История ёлочной игрушки Чтоб ребенок был послушным Новый год в кругу семьи Когда на улице снег Что и как подарить малышу на новый год? Новогодние поделки Как правильно одевать
Январь	Развивающая игра «Чей малыш?»	Мнемотаблица «На горке»	Атрибуты к игре «Парикмахерская»	Сенсорные коробки «По цветам. (желтый)»	Тренажеры для комплексного развития дыхания (аэробол, снежинки, свечки и др.)	Как помочь птицам пережить зиму Первая помощь при обморожениях Темперамент ребёнка Зимняя прогулка Правильное питание детей Осторожно - сосульки Если ребенок боится врачей Как гулять с пользой для здоровья Секреты воспитания вежливого ребёнка Ребенок - главный пассажир
Февраль	Наглядное пособие «Г еометрический паровозик»	Мнемотаблица «Грузовик»	Дидактическая игра «Чей инструмент?»	Дидактическая игра «Сортируем автобусы»	Машины - каталки (2-3шт)	Как научить ребёнка правильно реагировать на слово «нельзя» Как выбрать книгу малышу Как научить ребёнка

						рисовать (игры с красками) Что такое реакция манту? Что делать, если ребёнок не хочет убирать за собой игрушки? 23 февраля - День защитника отечества Матрешка Познавательное развитие детей второго года жизни Профилактика кариеса Один день в детском саду
Март	Тематический альбом «Первоцветы»	Театр на столе «Три медведя»	Тематический альбом «Мамины помощники»	Сенсорная коробка «Золушка»	Колыбель/коляски	Весна 8 марта - Международный женский день Безопасность детской игрушки Мы в детском саду Влияние развития мелкой моторики руки ни развитие речи детей Как воспитать ребенка вежливым Если ребенок впадает в истерику Ах, эти непослушные дети Субботник
Апрель	Дидактическая игра «Чья это тень?»	Обучающий пазл «Кто где живет?»	Атрибуты к игре «Доктор»	Дидактическая игра «Лабиринта»	Мешочки для метания в горизонтальную цель	Если ребенок кусается Мама, я сам Терпеть или

						наказывать Весенние прогулки Если ваш ребенок агрессивный Состав детской аптечки Игрушка в жизни ребёнка Как в жизнь приходит музыка
Май	Книжка - панорама «Санкт - Петербург»	Мнемотаблица «Знаю много я игрушек	Фотоальбом «Наше Рыбацкое»	Семеновские матрешки, Дымковские игрушки	Султанчики, ветродуйки	Конъюнктивит Отдых с ребенком Кишечные инфекции Об опасности пластиковых окон Учим ребенка различать цвета 10 заповедей здоровья Как победить детские страхи Как научить ребенка самостоятельно одеваться Мы стали на год старше Я и мой ребенок
Июнь	Тематический альбом «Насекомые»	Мнемотаблица «Ветер по морю гуляет»	Нагрудники, маски, шапочки для подвижных игр	Трафареты, обводки М. Монтессори	Мячи, Мини - кегли (набор с мячом)	- «В копилку творческих идей» - «Будьте осторожны на дороге!»
Июль	Игра - лото «Вершки и корешки»	Сенсорная коробка «Зоопарк»	Дидактическая игра «Составь букет»	Волшебный экран Калейдоскоп (2-3 шт)	Атрибуты для игр с песком, водой на улице	- «С пальчиками играем - речь развиваем»» -«О здоровье - всерьез. Закаливание»
Август	Обучающий пазл (ПДД)	Тематический альбом «Виды транспорта»	Наглядное пособие «Уроки Светофора»	Пиктограммы «Собери клоуна»	Нетрадиционное спортивное оборудование	- «Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма» - «Запоминай, играя»